6 2017

РОДНАЯ ПРЫРОДА

Родная прырода
Грамадска-палітычны,
навукова-папулярны
экалагічны часопіс
№6, чэрвень, 2017

Выдаецца са студзеня 1972 года
На беларускай і рускай мовах

Заснавальнік
Міністэрства прыродных рэсурсаў
і аховы навакольнага асяроддзя
Рэспублікі Беларусь

Галоўны рэдактар
Вольга Уладзіміраўна Пралюк

Адрас рэдакцыі:
Юрыдычны і паштовы адрас:
220013, Рэспубліка Беларусь,
г. Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10а
e-mail: info@zviazda.by

Тэлефоны:
прыёмная — (017) 287-19-19
галоўны рэдактар — (017) 284-84-61
аддзел рэкламы — (017) 287-17-79
аддзел падпіскі — (017) 284-44-04
Для пісем: pryroda@zviazda.by

Падпісныя індэксы:
74926 — індывідуальны
749262 — ведамасны

Пасведчанне аб дзяржаўнай
рэгістрацыі сродку масавай
інфармацыі № 572
ад 29.01.2014,
выдадзенае Міністэрствам
інфармацыі Рэспублікі Беларусь

Выдавец
Рэдакцыйна-выдавецкая ўстанова
"Выдавецкі дом "Звязда"

Дырэктар — галоўны рэдактар
Павел Якаўлевіч Сухарукаў

Тэхнічны рэдактар,
камп'ютарная вёрстка:
А.В. Папоў, А.К. Асіпенка
Стыль-рэдактар:
І.Б. Хвалей

Падпісана да друку
19.06.2017
Фармат 60x84 1/8
Папера мелаваная
Друк афсетны. Ум. друк. арк. 7,44
Улік.-выд. арк. 11,20
Тыраж 1392 экз.
Заказ

Рэспубліканскае ўнітарнае
прадпрыемства "БудМедыяПраект".
ЛП 02330/71 ад 23.01.2014,
вул. В. Харужай, 13/61,
220123, Мінск, Рэспубліка Беларусь


Фото Анатолия ДРИБАСА







в номере

Центральный ботанический сад для многих из нас — самое красивое и любимое место отдыха. Но роскошные коллекции цветов, оранжерея, ландшафтный дизайн — это всем видимая его сторона. Для посетителя как бы за кадром остается большая научная работа, которую ЦБС Национальной академии наук Беларуси ведет вот уже 85 лет. Важно и то, что научные изыскания сотрудников ботанического сада внедряются в производство.



С какими достижениями ЦБС встречает Год науки, нам рассказал заместитель директора по научной работе, кандидат биологических наук Иван Володько.



Ботанический сад:
синтез науки и производства



Как в ботаническом саду “иностранцы” прописались

Задача ботанического сада — не только сохранить биоразнообразие характерных для нашей территории растений, но и привлечь виды или сорта, которые раньше у нас не встречались. Именно этим направлением занимается научная школа по интродукции растений в ЦБС, основанная еще в конце 50-х годов прошлого столетия. И по сей день она успешно развивается. Ученые работают над формированием национального генофонда и разработкой научных основ интродукции в Беларусь хозяйственно-полезных растений мировой флоры, изучают эколого-биологические особенности и проводят оценку хозяйственно-полезных свойств интродуцированных растений. Все это позволяет отобрать перспективные видо- и сортообразцы для нужд зеленого строительства, лесного и сельского хозяйства, медицины, осуществить их селекционное улучшение. Итогом работы этого научного направления является разработка приемов и технологий размножения, культивирования и использования ценных интродуцентов, внедрение их в практику народного хозяйства. За последние 10 лет в результате комплексных эколого-биологических исследований отобрано более 100 форм и сортов интродуцированных декоративных древесных, кустарниковых и травянистых растений. Они признаны перспективными для условий Беларуси, успешно прошли государственные испытания и включены в Государственный реестр сортов и древесно-кустарниковых пород, что служит правовой базой их практического использования в нашей стране.

Ягодное царство

В хозяйствах Минсельхозпрода освоены и используются разработанные ЦБС НАН Беларуси технологии промышленного культивирования брусничных ягодников, лекарственных и пряно-ароматических растений. Общая площадь плантаций этих культур превышает 1200 га; средне-

годовой сбор ягодной продукции составляет более 800 т, лекарственного и пряно-ароматического сырья — 600 т. Однако это далеко не предел возможностей. В ЦБС ведется разработка технологий микроклонального размножения растений. Это наиболее прогрессивный способ массового производства оздоровленного посадочного материала, широко используемый за рубежом в растениеводческой практике. В нашей стране он пока не получил должного распространения, что сдерживает производство посадочного материала ценных плодово-ягодных, декоративных и других культур, ведет к необоснованному его импорту.

Внедрение в производство собственных технологий микроклонального размножения растений востребовано со стороны промышленного голубиководства, зеленого строительства. Поэтому в ближайших планах ЦБС — создание и совершенствование двух опытных производств (микроклональное размножение растений, производство и переработка ягод клюквы крупноплодной и голубики высокорослой) и обеспечение выпуска инновационной продукции в объеме 700 тыс. саженцев и до 90 тонн ягод в год.



Ведущий научный сотрудник, кандидат биологических наук Николай Купцов и научный сотрудник лаборатории биоразнообразия растительных ресурсов Павел Пашкевич на опытном участке по выращиванию топинамбура.

Топинамбур — забытый диетический продукт

В рамках программы Союзного государства "Инновационное развитие производства картофеля и топинамбура" совместно с РУП "НПЦ НАН Беларуси по механизации сельского хозяйства", РУП "НПЦ НАН Беларуси по продовольствию" и РУП "НПЦ НАН Беларуси по животноводству" создана коллекция лучших сортов топинамбура белорусской и российской селекции. Появилась современная технология промышленного выращивания и комплексной переработки сырья топинамбура. Она включает производство оригинальных семян с использованием метода микроклонального размножения, адаптированный и доработанный комплект машин для возделывания культуры на грядах. Таким образом, осуществлена разработка принципиально новых продуктов здорового и диетического питания на основе топинамбура, а также регламенты заготовки и использования силосованных кормов из надземной массы этой культуры. Созданы модели сортов топинамбура различных направлений ➤



Младшие научные сотрудники Евгения Легерева и Яна Апасова в лаборатории микро-клонального размножения растений.

Пять интересных фактов

1. Центральный ботанический сад входит в первую десятку лучших ботанических садов мира.

2. Коллекции живых растений Центрального ботанического сада НАН Беларуси насчитывают свыше 14 тыс. образцов, они признаны научным объектом, которому на государственном уровне придан статус национального достояния. В Государственный реестр научных объектов, составляющих национальное достояние, он включен под номером 1.

3. Сотрудники сада академик Н.В. Смольский (посмертно), доктор биологических наук А.В. Бойко, кандидат биологических наук Е.А. Сидорович в 1978 году за цикл работ по экспериментальному исследованию природных растительных комплексов заповедных территорий удостоены Государственной премии БССР в области науки.

4. По результатам исследований Центрального ботанического сада НАН Беларуси в 1978 году в Ганцевичском районе Брестской области создана первая на европейском континенте опытная плантация американской клюквы крупноплодной на площади 14 га, которая в настоящее время входит в структуру этого учреждения и служит полигоном для проведения исследований и апробации научных разработок.

5. Сотрудники ЦБС академик Владимир Решетников, член-корреспондент НАН Беларуси Владимир Титок, кандидат биологических наук Елена Спиридович удостоены премии "Звезды Содружества", учрежденной Советом по гуманитарному сотрудничеству государств СНГ и Межгосударственным фондом гуманитарного сотрудничества государств — участников СНГ, за разработку и реализацию уникального международного проекта "Сирень Победы".

использования и на их основе отобраны интенсивные сорта для выращивания в условиях Беларуси. Все технологии и рекомендуемые к выращиванию сорта успешно прошли апробацию в фермерском хозяйстве "Бортники-агро".



Наука, экология и производство

Лабораторией экологической физиологии растений (заведующий — канд. биол. наук Александр Яковлев) совместно с лабораторией химии растений (заведующий чл.-корр. НАН Беларуси Жанна Рупасова) разработана уникальная технология восстановления торфяников с помощью ягодных культур.

На территории нашей страны насчитывается около 300 тыс. га земель, нарушенных в процессе добычи торфа. Ученые предложили технологию восстановления естественного плодородия выработанных торфяников. На практике разработки ученых осуществляют в крупнейших фермерских хозяйствах страны — КФХ "Ягодка" и КФХ "Ягодная поляна". Они осваивают в промышленных масштабах технологии фиторекультивации выбывших из промышленной эксплуатации торфяных месторождений Беларуси на основе культивирования ягодных растений семейства Вересковые.

Из 75 га площадей выработанных торфяников, документально оформленных и взятых в аренду субъектами хозяйствования, 30 га рекультивированы посадками сортовой голубики, 9 га — клюквы крупноплодной, 6 га производственных посадок североамериканской клюквы на торфяном месторождении "Зеленоборское" проходят сертификацию на соответствие критериям системы органического земледелия. Эта технология позволит со временем вернуть земли в сельскохозяйственный оборот, стабилизировать экологические факторы, получать ягоды, которые используются на внутреннем рынке и имеют устойчивый спрос за рубежом.

НАША СПРАВКА:

Штат ЦБС насчитывает 235 человек, из них 95 научных сотрудников, в том числе 6 докторов наук и 36 кандидатов наук. В структуре учреждения 12 научных подразделений (1 отдел и 11 лабораторий), 4 сектора в составе научных лабораторий и 1 самостоятельный сектор.

Ботанический сад: история и современность

О создании ботанического сада в Белорусской академии наук задумались еще в 1930-е годы. А 17 апреля 1932 года Совет Народных Комиссаров БССР принял постановление № 102, в котором одобрялось создание ботанического сада при АН БССР и давалось поручение Минскому горисполкому определить границы его территории. Тогда для строительства сада отводилось 106 га возле нынешнего парка им. Челюскинцев. Еще в начале XX века эта территория находилась за пределами города. Здесь были леса и поля имения Слепянка. Известно, что до XVIII века имение принадлежало князьям Радзивиллам, а затем, до начала XX века, — Ваньковичам. В 1923 году было принято решение о расширении городской территории за счет этих национализированных земель.

За первые девять лет своей истории, до Великой Отечественной войны, ЦБС стал крупным научно-исследовательским учреждением. Здесь было высажено около 50 000 деревьев и кустарников, коллекция сиреней насчитывала 30 сортов, роз — 80 видов и сортов, оранжерейных растений — 26 видов пальм, 27 — папоротников, свыше 60 видов кактусов. В 30-е годы в ботаническом саду был заложен коллекционный плодово-ягодный сад с большим количеством сортов и образцов яблонь, груш, слив, черешен, малины, смородины, крыжовника. Тогда же начали пробовать выращивать виноград.

В годы Великой Отечественной войны фашистские оккупанты использовали сад в качестве подсобного хозяйства для выращивания сельхозпродукции. Были взорваны и сожжены служебные помещения с научным оборудованием, архивами, библиотекой, гербарием, метеорологическая станция, ограда. Погибла большая часть растений, уничтожен розарий, территория сада была изрыта окопами. Но даже в таких условиях несколько сотрудников ботанического сада из 10 000 оранжерейных растений к концу войны сумели сохранить около 600!

В июле 1944 года, сразу после освобождения Минска, возобновилась работа сада. В первые послевоенные годы ботанический сад являлся единственным учреждением биологического профиля в АН БССР, где наряду с профильными исследованиями в области экспериментальной ботаники развивались геоботанические, флористические, физиологические и генетические направления. Затем после структурных перестроек сад определенное время пребывал в запущенном состоянии. Восстановление нормальной работы сада как научного учреждения связано с именем академика Николая Смольского, который в 1955 году был приглашен из Таджикистана для руководства садом. В хрониках ЦБС время 60-80-х годов прошлого века называют периодом расцвета и стабильного развития. Успешно здесь прошла адаптация и к новым социально-экономическим условиям (1992-2009 гг.). Нынешний этап в жизни ЦБС считают периодом динамичного развития сада как многопрофильного научного, образовательного, природоохранного и рекреационного центра страны на новой инновационной и технологической основе.





Агроном Жанна Альферович на прополке в питомнике с рододендронами.

Сегодня ЦБС занимает площадь 92,8 га в Минске и 53 га — в Ганцевичском районе Брестской области.

В коллекциях живых растений сада собрано более 5,2 тысяч видов; около 30 тысяч гербарных листов и пакетов сохраняются в гербариях сосудистых растений и лишайников. По этим показателям ЦБС входит в число крупнейших ботанических садов стран СНГ и сопоставим с ведущими ботаническими садами стран среднеевропейского региона.

Оксана ЯНОВСКАЯ
Фото Анатолия КЛЕЩУКА

Разведчики "черного золота"

На протяжении многих десятилетий нефть остается одним из главных полезных ископаемых для человечества. И несмотря на то, что многие страны мира планируют уход от применения "черного золота" в качестве топлива, оно по-прежнему используется в других сферах и отраслях. Как же извлекается этот ценный ресурс из недр Беларуси?


Первые литры нефти добыты из скважины №1 Восточно-Доброгощанской площади.

Масло… в камне

Нефть известна человечеству с древнейших времен, и еще дольше она хранится в глубинах Земли. Образованная из органических остатков растений и животных в течение миллионов лет, эта маслянистая жидкость из смеси углеводородов накапливается в природных подземных резервуарах — пористых породах (например, из известняка или песка), находящихся в окружении глинистых и других непроницаемых пород. "Каменное масло" — именно так переводится слово "petroleum", обозначающее нефть в английском и некоторых других языках.

Месторождения нефти распространены на планете неравномерно. Наиболее богаты этим природным ресурсом территории, где в далеком прошлом "буйствовала" органическая жизнь. Для нашей страны таким является Припятский прогиб — обширная нефтегазоносная область на юго-востоке Беларуси, ценная также месторождениями калийных и каменной солей, каменного и бурого угля, минеральных и термальных вод и др.

Исследовать земные глубины

Чтобы определить точное нахождение нефтяных залежей, их состав и количество нефти, нужно провести геологоразведочные работы. Период испытаний обычно длится около полугода. Столько же времени заняла работа и на недавно открытом месторождении нефти на Восточно-Доброгощанской площади.

Нефтяная залежь обнаружена на территории Жлобинского района Гомельской области. По предварительным оценкам, объем нефти в ней может составить от 350 до 800 тыс. тонн. Но чтобы знать точно, насколько богаты эти недра "черным золотом", специалисты экспедиции проводят откачку и испытание горизонтов.

Перед началом бурения плодородный слой вокруг будущей скважины вывезли в обваловку, чтобы по окончании разведочных работ вернуть его на место для восстановления ландшафта.

С помощью небольшой буровой установки А-50 геологи исследуют межсолевые отложения на предмет содержания нефти и для определения ее объемов. Максимальная глубина, которой бурильщики достигли на площадке, — 2990 м. Для Припятского прогиба это не слишком много — в основном нефтепоисковое бурение проводят до глубин 3-4 км, но есть и более глубокие скважины.

Как рассказала главный геолог филиала "Мозырская нефтеразведочная экспедиция глубокого бурения" НПЦ по геологии Нила Сусленко, во время бурения скважины №1 специалисты отбирали керн (образцы горной породы) на разных глубинах и проверяли его нефтенасыщенность. Так были определены пять нефтеперспективных объектов, один из которых уже порадовал притоком углеводородов. Оказалось, что нефтяные горизонты залегают на глубине от 1817 до 1930 м. После их тщательной проверки, а также проведения геофизических исследований скважины специалисты сделают окончательные расчеты и передадут скважину под добычу.

Чтобы "открыть" нефтяные горизонты в плотных коллекторах, здесь применяют достаточно сложную, но эффективную технологию гидроразрыва, используемую и при добыче сланцевого газа. Гидравлический разрыв пласта заключается в


При помощи установки А-50 буровики открывают новые нефтеносные горизонты.

подаче в нефтяную скважину под высоким давлением жидкости разрыва (гель, вода, кислота). При этом давление, создаваемое при закачке жидкости, должно быть выше давления разрыва нефтеносного пласта. Благодаря так называемой “депрессии на пласт” нефть и выходит из своих подземных хранилищ.

По словам начальника Мозырской нефтеразведочной экспедиции глубокого бурения Александра Дикана, поиск нефти — достаточно сложный и материало-, энерго-, ресурсозатратный процесс, как и геологоразведка в целом. Но даже обнаруженная в малом количестве белорусская нефть остается одной из составляющих национальной безопасности страны.

Анализ нефти с нового месторождения показал ее подвижность и легкую плотность (0,87 г/см^3). А это значит, что такую нефть легче и дешевле переработать. Пока дебет скважины невысокий, по предварительным оценкам здесь можно добывать до 50 м^3 в сутки.

Раньше подобные месторождения считались малоперспективными, и специалисты мало обращали на них внимания. Но сегодня, с развитием технологий и лучшей изученностью Припятского прогиба, появилась возможность добывать нефть и из таких достаточно сложных коллекторов. Более точным стал и сам поиск нефти. Если раньше в среднем одна из пяти пробуренных скважин давала результат, то сегодня это происходит в трети случаев.

Бурим скважину на нефть

Второй важный этап подготовки к добыче нефти — бурение эксплуатационной скважины. Неподалеку от Восточно-Доброгощанской площади специалисты филиала “Мозырская нефтеразведочная экспедиция глубокого бурения” проводят такие работы на скважине №150 Березинского месторождения. Достигнув запланированных проектом 2165 м под землей, они передадут объект РУП “ПО “Белоруснефть” для эксплуатации елецко-петриковских нефтяных отложений. Обычно же от разведки до промышленной эксплуатации может пройти несколько лет. Все зависит от того, как глубоко от земли находятся нефтеносные горизонты, и насколько легко и экономически выгодно к ним добраться.

— Эта скважина — одна из последних, которые бурят на Березинском месторождении, — рассказал исполняющий обязанности заместителя генерального директора ПО “Белоруснефть” по геологии Виктор Привалов. — Месторождение находится на завершающей стадии разработки, но благодаря проведению ремонта, мероприятий по регулированию добычи, она может длиться больше 20 лет. Всего же здесь находится 15 добывающих скважин.

Скважина №150 бурится на межсолевой горизонт и будет иметь два объекта эксплуатации. По прогнозам, добыча здесь составит порядка 10 т в сутки — то есть 3,5 тыс. т в год. А в целом по скважинам Березинского месторождения, используемым ПО “Белоруснефть”, — около 20 тыс. т в год.

В июле основные работы по бурению должны закончиться. После этого буровую установку “Уралмаш 3Д-76” заменит насос, с помощью которого нефть будет поступать в нефтепровод.

Вероника КОЛОСОВА
Фото Надежды БУЖАН



Эксплуатационная скважина №150 — одна из последних, которые появятся на Березинском месторождении.

В Беларуси на государственном балансе числятся 82 месторождения нефти, а эксплуатируются 60. Ежегодно добывается порядка 1,645 млн тонн нефти (по данным 2016 года). В разведке сейчас находится еще несколько месторождений. По оценкам специалистов, уже разведанных запасов нашей стране хватит минимум на 35 лет.



Насосы-“качалки” поднимают белорусскую нефть на поверхность.

Голос в защиту болот

Болота нашей страны называют “легкими Европы”, поскольку их почва является вторым по величине запасов хранилищем углерода на земном шаре после океанов. Болота — одна из важнейших экосистем, место обитания редких и исчезающих растений и животных, источник пресной воды, торфа и других полезных ресурсов для человека. Сохранение белорусских болот — одно из ключевых экологических направлений, выбранных Евросоюзом и ПРООН для работы в нашей стране.

Проект “Клима-Ист” за 4 года своей деятельности успешно продемонстрировал инновационные экосистемные подходы к смягчению последствий изменений климата для болотных экосистем. Результаты работы были не только описаны в брошюрах, но и наглядно продемонстрированы в Березовском и Дрогичинском районах Брестской области, где состоялся пресс-тур по пилотным территориям проекта “Клима-Ист”, финансируемого Европейским союзом и реализуемого ПРООН, и проекта ПРООН-ГЭФ “Торфяники-2”.

Сохранить и приумножить

Природоохранные мероприятия были проведены на низинном болоте Званец, расположенном на территории Дрогичинского и Кобринского районов, и болоте Споровское в Березовском районе.

— На Споровском болоте было отмечено более 65 видов редких животных и 22 вида растений, занесенных в Красную книгу Республики Беларусь. Наши проекты направлены на сохранение и приумножение местного биоразнообразия, — подчеркнул научный координатор проекта “Клима-Ист” Михаил Максименков. — Например, численность вертлявой камышовки выросла на пилотных территориях в 1,5-2 раза. Также увеличились популяции краснокнижных дупеля и большого веретенника.

Званец и Споровское — крупнейшие низинные болота в Европе. Их площадь составляет 16 и 19 тыс. га соответственно.

С целью сохранения естественного состояния болот, а также предоставления новых экономических возможностей в рамках проекта “Клима-Ист” была закуплена специ-

альная техника для вырубки деревьев, сбора тростника и травы (в 2016 году она была передана в собственность республиканского биологического заказника “Споровский”). С ее помощью от нежелательной растительности будет очищено 3500 га земли (сегодня очищено более 2800 га и заготовлено около 3700 тонн сухой растительной биомассы). Менеджер проекта “Клима-Ист” Владимир Колтунов отметил:

— Древесная и кустарниковая щепа активно используются в качестве биотоплива, частично замещая ископаемое углеводородное сырье и уменьшая выбросы парниковых газов. Тростник имеет потенциал в строительном секторе как материал для кровли, а травяной сенаж идет на корм скоту. Такой способ использования болот является бережным и экологичным по отношению к окружающей среде. Болотную биомассу широко применяют в энергетическом секторе в Польше и Германии.

На территории заказника “Званец” в рамках проекта впервые в Беларуси была опробована технология управляемого выжигания сухой растительности на корню на площади около 5000 га, а также был разработан список условий и правил ее применения. Эта технология позволяет удалить избыточную растительность на больших площадях открытых болот в труднодоступных для техники местах. Однако ее применение оправдано лишь в исключительных случаях.



Рациональный подход к природе

В рамках проекта “Клима-Ист” также были построены и отремонтированы водорегулирующие сооружения и переезды в заказнике “Званец”. Они обеспечивают доступ техники на болото для сбора растительной биомассы. Но главное их предназначение — контроль и регулирование уровня воды во избежание наводнений в весенний период и торфяных пожаров летом. Для обеспечения “Званца” чистой водой сотрудники проекта ПРООН-ГЭФ “Торфяники-2” построили отстойник, помогающий очистить стоки с прилегающих мелиоративных систем от химических и органических загрязнителей (чаще всего это пестициды с полей).

Одним из основных результатов проекта “Торфяники-2” стала разработка Стратегии сохранения и устойчивого использования торфяников.

— На экосистему Беларуси значительно повлияла массовая мелиорация торфяников, проводившаяся в 1960-1980-х годах зачастую без учета экологических последствий этого процесса. Создание национальной стратегии — важный шаг навстречу рациональному и эффективному использованию природных богатств страны в долгосрочной перспективе. Этот документ продвигает сбалансированный подход к использованию каждого болота, исходя из интересов экономики и экологии, — утверждает менеджер проекта “Торфяники-2” Алексей Артюшевский.

В ходе проекта проведено повторное заболачивание неэффективно осушенных болот на территории более 14 тыс. га. Чтобы предупредить деградацию почв и минерализацию торфа, в Лидском районе Гродненской области было заложено 213 га черноольшаников для лесного хозяйства, а 490 га пахотных земель в Березовском районе Брестской области было переведено в многолетние луга для использования в сельском хозяйстве. В рамках проекта также были подготовлены документы для объявления 11 новых водно-болотных заказников местного значения общей площадью 28,5 тыс. га.

Ожидается, что суммарный эффект от реализации мероприятий проектов в 20-летней перспективе приведет к снижению эмиссии парниковых газов более чем на 2 млн т в CO_2-эквиваленте.



Ольга ПРОЛЮК
Фото автора

Отработанное масло — в дело

Всего 1 литр отработанного моторного масла, вылитого в почву, делает непригодным от 100 до 1000 тонн грунтовых вод. И если на предприятиях за обращением опасных отходов следят специалисты и контролирующие органы, то в частных гаражах и на подворьях отработанным маслом распоряжаются не всегда правильно с точки зрения экологии. А между тем на отходах можно даже заработать.



По данным Минприроды, на начало 2016 года на предприятиях страны скопились 25,64 тыс. т отходов синтетических и минеральных масел. К концу 2016 года — 21,95 тыс. т. На переработку для повторного использования в течение года отправлены 27,88 тыс. т.

Рука помощи Евросоюза

Мириться с таким положением дел невозможно, ведь наносится ущерб и здоровью людей, и экологии. В 2015 году в поселке Крупский (Минская область) начал работу завод по очистке моторных масел "ДВЧ-Менеджмент". Это современное высокотехнологичное предприятие, созданное израильским инвестором и не имеющее аналогов в СНГ. Однако в начале своей работы завод столкнулся с проблемой отсутствия сырья для переработки. И это при том, что пока он строился на территории бывшей воинской части, специалисты налаживали контакты с потенциальными партнерами. Сегодня в "портфеле" завода более 2500 договоров.

В 2016 году в нашей стране стартовала пилотная система, разработанная БОО "Экологическая инициатива" в рамках проекта "Содействие переходу Республики Беларусь к "зеленой" экономике", финансируемого Евросоюзом и реализуемого Программой развития ООН в партнерстве с Министерством природных ресурсов и охраны окружающей среды. Проект осуществляется на территории Крупского и Борисовского районов в привязке к заводу "ДВЧ-Менеджмент".

Для создания комплексной системы за счет средств ЕС были закуплены и установлены 50 контейнеров, а также 5-тисекционная цистерна для их перевозки. В ближайшее время количество контейнеров увеличится до 70.

Все контейнеры установлены на предприятиях двух районов — участников проекта. После загрузки в контейнеры отработанные масла отправляются на белорусско-израильский завод "ДВЧ-Менеджмент".

"ДВЧ-Менеджмент" пустил глубокие корни

— К нам масла поступают предварительно отсортированными, — рассказал главный инженер предприятия Александр Муравейников. — Если масла относительно чистые, они сливаются в склад сырья, а затем поступают на производство. Другие же подвергаются дополнительной очистке и только потом запускаются в производство. Все процессы компьютеризированы. Не вдаваясь в подробности технологического процесса, скажу, что нам удается очистить масла в пределах от 80 до 99%.

Признаться, "ДВЧ-Менеджмент" я представляла неким гигантом, оплетенным сетью труб, цистерн. На самом деле непосредственно производство совсем не громоздкое, правда, много всяких емкостей спрятано под землей, но что там происходит, видно на мониторах в диспетчерской. При малейшем сбое система подает сигнал, а начальник смены отдает распоряжения рабочим по рации.



Если говорить кратко, то на завод поступает отработанное масло черного, как смола, цвета и с тяжелым запахом. Пройдя разной длины технологическую цепочку, в цех готовой продукции отправляется прозрачное масло всевозможных оттенков янтарного цвета, практически без запаха и с характеристиками, затребованными покупателями.

Сердце "ДВЧ-Менеджмента" — это лаборатория. Здесь установлено самое современное оборудование, например, атомно-эмиссионный спектрометр HORIBA, позволяющий произвести анализ (первый такой установлен на "Нафтане"). Начальник отдела по связям с общественностью завода "ДВЧ-Менеджмент" Дмитрий Могилевский говорит, что это принципиальная позиция инвестора: лучшее оборудование и современные технологии, ведь работать здесь собираются долго. И подтверждением этих намерений служит премия, полученная в этом году в номинации "Лучший инновационный проект в СНГ "За реализацию проекта по переработке отработанных масел".



С точки зрения совести и экологии

Дмитрий Могилевский обратил внимание на важный аспект: отработанные масла завод приобретает у предприятий и организаций. То есть на сдаче опасных отходов можно заработать, так как отработанные масла являются ценным вторсырьем.

Заместитель председателя совета БОО "Экологическая инициатива", руководитель пилотной программы Ольга Волкова оценила итоги работы в рамках проекта "Содействие переходу Республики Беларусь к "зеленой" экономике" так: "Сделали все, что могли, и немного больше". Она пояснила, что кроме юрлиц, отработанные масла может сдать и население. Для этого в Борисовском и Крупском районах оборудованы пункты сбора вторсырья. Подробнее об этом можно узнать на сайте sbormasel.by.

Населению также выплачивается компенсация за сданное отработанное масло. Ольга Волкова призывает действовать с точки зрения совести и экологии. Помнить о том, что сожженное, пролитое и используемое в быту отработанное масло наносит колоссальный вред здоровью людей и экологии в целом здесь и сейчас.

Дмитрий Могилевский считает, что работу по воспитанию экологически грамотного поведения нужно начинать со школьников. Поэтому летом специалисты завода — частые и желанные гости в оздоровительных лагерях, так как выступают не с лекциями, а проводят игры, химические опыты, обучая детей экологически дружественному поведению.

Для взрослых БОО "Экологическая инициатива" тоже подготовило ролик социальной рекламы. Посмотрев его, руководитель предприятия может провести нехитрые подсчеты: заработать на сдаче отработанного масла или заплатить за незаконное сжигание 1000 базовых величин.

Оценивая итоги пилотного проекта, начальник управления обращения с отходами Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды Руслан Михалевич отметил, что "даже небольшими силами удалость сделать то, что не могли долгие годы", и министерство позиционирует этот опыт для внедрения во всей стране.

Оксана ЯНОВСКАЯ
Фото автора

Пункты приема отработанных масел от населения:

1. ЧУП "Борисовская горзаготконтора", тел. 8(029) 680-07-60.
2. Крупское районное КУП "Жилтеплострой", тел.: 8(044) 516-29-94, 8(044) 785-18-52.
3. УП "Жилье", тел. 8(029) 664-27-60.
4. ИООО "ДВЧ-Менеджмент", тел. 8(033) 370-71-08.



Некоторые предприятия имеют зарегистрированные установки для сжигания отходов масла. Фактов несанкционированного сжигания масла юридическими лицами регистрируется незначительное количество.

Выбираем еду грамотно



Инициативный инженер из Минска упростил жизнь белорусов, которые следят за своим питанием: он создал мобильное приложение, распознающее качественный состав продуктов.

Специальный сканер установить на смартфон довольно просто: достаточно скачать в медиамаркете приложение "Howl". А чтобы воспользоваться им, достаточно поднести камеру мобильного телефона к штрих-коду товара — тут же получите информацию о составе продукта, потенциально небезопасных и полезных компонентах, а еще — о рекомендуемой дневной порции. Мобильное приложение также определяет "рейтинг дружелюбности" продукта, что значительно упрощает жизнь покупателю.

— Создать такое мобильное приложение я решил потому, что сам постоянно сталкивался с проблемой выбора. Мелкий шрифт, которым обычно наносится на упаковку информация о составе продуктов, и постоянный дефицит времени заставили меня действовать. Я хотел покупать здоровые продукты, готов был даже переплачивать за качество, но разбираться во всех стоящих на прилавках баночках-коробочках было непросто, — рассказывает о причине создания мобильного сканера его автор Алексей Козел.

Такие сканеры существуют в странах Европы, однако в наших магазинах они редко работают да и "откликаются" на очень небольшое количество товаров, в основном на те, которые попали на прилавки из-за границы. Приложение, разработанное Алексеем, содержит сведения о 30 тысячах продуктов, которые можно купить в белорусских магазинах. Важно было не просто описать их состав, отмечает создатель сканера, но и предоставить пользователю механизм быстрой и понятной оценки, который включал бы в себя максимум информации. В целом на оценку дружелюбности продукта повлияли входящие в него компоненты и энергетическая ценность. Анализ всей этой информации — весьма трудоемкий и длительный процесс. Создатель приложения признается, что в одиночку он не справился бы — помогали все, кому приглянулась эта идея.

— Только представьте: на сбор, обработку и проверку информации с упаковок продуктов у нас ушло около четырех месяцев! В этом нам помогли работники сети столичных гипермаркетов "Green". Кроме того, необходимо было проанализировать сведения о компонентах, об их пользе и вреде. Тут нам в помощь были научные статьи, справочники, актуальные европейские данные —

Фото Надежды БУЖАН





хотелось сделать глубокий анализ с использованием авторитетных источников. Рассчитать оптимальную здоровую порцию нам помогал увлеченный темой питания врач, кандидат медицинских наук Андрей Беловешкин, — рассказывает Алексей Козел. — Вот так и получилось собрать команду человек 20, которые тоже “болеют” этой темой.

Пока создавали и анализировали базу о составе продуктов, открылись интересные факты. Например, многие производители не чураются говорить о пользе продукта при наличии весьма сомнительных компонентов — тех же трансжиров и большого количества сахара, отмечает автор приложения.

— Вот и получается, что на этикетке написано “100% пользы” или “Только полезные компоненты”, а по факту — совсем не так. Самое интересное, что особенно часто грешат этим те производители, которые стремятся попасть на полки здорового питания. Безусловно, в большинство продуктов входят уникальные компоненты, однако их количество (как и польза) минимально по сравнению с другими составными частями, которые нередко бывают вредными, — приводит пример создатель мобильного сканера. — Мы также постарались выяснить, зачем производитель использовал тот или иной компонент — для удешевления продукта или же без него действительно невозможно было сохранить определенные свойства еды. И эту информацию также вложили в “рейтинг дружелюбности” товара.

К слову, мобильное приложение не просто дает покупателю советы из серии “бери/не бери”, но и рассказывает более подробно о каждом из компонентов. Это позволяет делать осознанный выбор, базируясь на полной информации и возможных рисках для здоровья.

— Наконец и у белорусов появился инструмент, позволяющий легче ориентироваться среди магазинных полок! За время моей работы часто сталкивалась с просьбой посоветовать конкретный продукт — вот тут и решение появилось. Однако я бы порекомендовала также учитывать и некоторые другие нюансы при выборе еды — это превратит нас еще в более “зеленых” покупателей, — говорит руководитель программы по экологически дружественному образу жизни Центра экологических решений Дарья Чумакова.

Например, делая покупки, важно обращать внимание на срок годности продуктов. Чем он дольше, тем, скорее всего, в продукте больше синтетических компонентов, не всегда полезных для нашего здоровья. Не лишним будет смотреть и на производителя: локальные продукты считаются более дружественным выбором, потому при прочих равных им следует отдавать предпочтение. И, конечно, важна упаковка. В идеале ее не должно быть много, и лучше поддерживать производителей, которые используют перерабатываемую тару, например, стеклянную, и игнорировать тех, чья упаковка сразу же окажется на свалке.

Дарья Чумакова также добавляет: мобильный сканер может оказывать и опосредованное влияние на производителей.

— Кто знает, возможно, они начнут менять рецептуру, когда заметят, что в линейке схожих продуктов есть еда с рейтингом “позеленее”, и именно ее выбирает покупатель. Ведь совершенно нет смысла изготавливать то, что не покупается! В этом, я думаю, и состоит наша главная сила как потребителя, — отмечает она.

Мобильное приложение имеет еще один бонус: оно сообщает о действующих скидках в магазинах, что позволяет заранее спланировать траты, исходя из потребностей, и не купить больше, чем в реальности нужно. К тому же эта функция помогает за те же деньги выбирать продукты лучшего качества или на сэкономленные купить чуть больше натуральной еды. А еще такая опция сокращает количество бумажных рекламных каталогов со скидками, что служат недолго и в скором времени оказываются в мусорном ведре.

Ольга АСТАПОВИЧ

27 мая состоялось торжественное открытие детской парусной школы "Ветер дружбы". Это стало возможным благодаря финансовой поддержке проекта "Польская дапамога".

В Браславе парусный спорт хорошо развивался в 30-е годы прошлого столетия. Шутка ли: на озере Дривяты были построены три пристани: Еврейская, Полицейского клуба, Лиги Морской и Колониальной. Здесь были разные плавсредства: парусники, весельные лодки и байдарки. В годы Второй мировой войны все было разрушено, и более чем 70 лет о возрождении парусного спорта никто всерьез не вспоминал.


Фото БЕЛТА

На Браславских озерах возродили яхтинг



В 2012 году в городе начали проводиться парусные регаты, а в 2016-м было достигнуто соглашение между Браславским районным исполнительным комитетом и Посольством Республики Польша в Беларуси о создании парусной школы в Браславе, на базе районного физкультурно-спортивного клуба "Дривятич".

Польская сторона профинансировала детскую парусную школу. Проект "Польская дапамога" выделил 98 тыс. евро на приобретение детских яхт и снаряжения, оборудование причала и понтона. Также построены ангар для хранения яхт и учебный класс. К церемонии торжественного открытия школы местный яхсмен-любитель Вячеслав Кроп подготовил детвору к выходу под парусом. А в ближайшее время в Браслав прибудут польские инструкторы для обучения парусному спорту тренеров. На этот завершающий этап проекта Польша выделяет еще 40 тыс. евро.

Чрезвычайный и Полномочный Посол Польши в Беларуси Конрад Павлик, передавая Браславу символические ключи от парусной школы, отметил, что проект состоялся "не только благодаря деньгам", но и огромной работе местных органов власти и партнера польского посольства — "Ротари клуб Минск сити".

Господин Павлик рассказал, что за последние десять лет в рамках "Польскай дапамогі" реализованы 100 общественно-социальных проектов. Парусная школа "Ветер дружбы" стала первым общественно-туристическим проектом. Глава польской дипмиссии выразил надежду, что в будущем воплотятся в жизнь еще несколько проектов, направленных на развитие малых городов.

Остается добавить, что для местных детей занятия в парусной школе будут проводиться бесплатно, а для туристов — на платной основе.

Оксана ЯНОВСКАЯ
Фото автора

***Парусный спорт* — это изначально водный вид спорта, где соревнования проводятся на судах или спортивных снарядах (например — досках), двигающихся благодаря силе ветра. Такие суда называют яхтами. Сейчас парусным спортом занимаются не только летом на воде, но и зимой на льду. Проводят парусные соревнования зимой на снарядах, поставленных на коньки или лыжи. Такие яхты называют буерами.**

Помимо непосредственно парусного спорта, есть еще более широкое понятие — яхтинг, которое можно охарактеризовать как парусный туризм, так как в большинстве случаев это уже не имеет соревновательной составляющей, а больше относится к досугу.

Яхтинг возможен на всех видах яхт: парусных, моторных, гулетах, парусно-моторных катамаранах. По месту проведения яхтинг можно разделить на морской, океанский, озерный и речной.

Изменения в природе происходят год от года...



Как климат влияет на сельское хозяйство

Фото БЕЛТА

Климат всегда оказывал существенное влияние на деятельность человека. Особенно подвержены его воздействию такие погодозависимые отрасли экономики, как сельское, лесное и водное хозяйство. Глобальное потепление не обошло стороной и Беларусь, поэтому аграриям пришлось пересмотреть карту посевов.

Влияние глобального потепления на Беларусь

С 1989 года в нашей стране начался самый продолжительный период потепления за время инструментальных наблюдений за температурой воздуха на протяжении последних почти 130 лет. За период с 1989 по 2015 год среднегодовая температура воздуха в Беларуси на 1,3°С превысила климатическую норму, принятую Всемирной метеорологической организацией (ВМО). В 2015 году этот показатель составил +8,5°С, что на 2,7°С выше нормы, и оказался самым высоким за весь период инструментальных наблюдений, начиная с 1881 года.

Теплые зимы, раннее наступление весны, увеличение продолжительности и теплообеспеченности вегетационного периода, учащение засух, рост волн тепла, высоких температур воздуха — таковы последствия изменения климата на территории нашей страны. Они оказывают существенное влияние на сельскохозяйственное производство, приводя как к положительным, так и к отрицательным результатам. При этом, поскольку происходят изменения сложившегося уклада, адаптироваться надо ко всем видам последствий. Например, рост теплообеспеченности в определенных границах способствует расширению и улучшению структуры растениеводства. Однако значительное увеличение температуры в южных и восточных районах Беларуси уже приводит к проблеме недостаточной влагообеспеченности культур, пересыханию пахотного слоя почвы и другим проявлениям засух.

Изменение климата влияет на экономические показатели сельского хозяйства и продовольственную безопасность страны. Так, в последние 20 лет в Беларуси четко проявляется такая экономически значимая особенность: средний валовый сбор зерна в стране — примерно 7-8 млн тонн, но в благоприятные по погодным условиям годы он достигает 9,5 млн тонн, а в неблагоприятные снижается до 5,5-6 млн тонн. При этом потери могут составлять примерно 700 млн долларов США.

Министерство сельского хозяйства и продовольствия осуществляет ряд мероприятий по адаптации к изменению климата. За последние годы в нашей стране значительно увеличились посевные площади кукурузы под зерно. В Брестской и Гомельской областях внедряется в производство озимый ячмень, а уборку его начинают на 2-3 недели раньше других культур. Возросли посевные площади рапса на семена.

В южных областях ежегодно проводится посев сои, расширились посевы подсолнечника, овощного горошка, сахарной кукурузы, спаржевой фасоли. Освоено выращивание ранних теплолюбивых сортов картофеля. Продолжаются работы по созданию промышленных плантаций винограда, расширяются площади бахчевых культур.

Особенности агроклиматических зон

В результате потепления климата изменились границы агроклиматических зон (областей). Исследования показывают, что эта тенденция в ближайшие десятилетия сохранится. Одной из важных задач является выделение новых агроклиматических районов с учетом изменившихся климатических характеристик в пределах новых границ агроклиматических областей и оценка агроклиматических ресурсов в складывающихся условиях.

Основные задачи районирования территории сводятся к выделению агроклиматических единиц (областей, районов), различающихся между собой по агроклиматическим показателям и условиям сельскохозяйственного производства, установлению их географических границ и составлению карт агроклиматического районирования.

Агроклиматические ресурсы территории обычно характеризуются тремя основными показателями: количеством тепла и влаги в вегетационный период и условиями перезимовки озимых, трав и плодово-ягодных культур. Теплообеспеченность территории определяет потенциальные природные ресурсы сельского хозяйства, обуславливающие набор сельскохозяйственных культур по их требованиям к теплу, а также формирование их продуктивности.

Каждое растение для своего развития требует определенное количество тепла. Эту потребность выражают в суммах положительных температур за определенный период. Большинство растений вступает в период активной вегетации после установления суточной температуры воздуха в 10°C. Поэтому в большинстве стран в качестве показателя для проведения агроклиматического районирования территории по условиям теплообеспеченности принята сумма температур воздуха за период с температурами выше 10°C.

Влага, как и тепло, имеет первостепенное значение для развития растений. Основной источник накопления запасов влаги в почве — атмосферные осадки. Распределение осадков по территории Беларуси и изменение их в течение года весьма существенно. По количеству выпадающих осадков наша страна относится к зоне достаточного увлажнения, только южная и юго-восточная части принадлежат к зоне неустойчивого увлажнения. Большинство осадков выпадает в теплый период (около 70% годовой суммы). Наибольшее количество дождей приходится на июль, почти столько же — на июнь и август. За период активной вегетации растений в среднем выпадает от 300 до 400 мм осадков. Однако годовое их количество не дает правильной оценки обеспеченности культурной растительности влагой. Поэтому для оценки влагообеспеченности территории используют различные индексы увлажнения (засухи).

Как менялись границы агроклиматических областей

За период потепления (1989-2015 годы) изменились границы агроклиматических областей. В 1934-35 годах впервые схему агроклиматического районирования Беларуси предложил известный ученый, директор Белорусской геофизической обсерватории в Минске А. И. Кайгородов. В основу его районирования положены средняя температура вегетационного периода, продолжительность периодов выше 10°C, 15°C и годовая сумма атмосферных осадков. Недостаток этой схемы в



Фото Анатолия КЛЕЩУКА

том, что данные показатели могут служить лишь для оценки климатических условий, а о требованиях к климату сельскохозяйственных культур судить нельзя.

Работы по агроклиматическому районированию были продолжены сотрудниками Минской гидрометеорологической обсерватории в 50-х годах прошлого века. В основу районирования были положены сумма температур выше 10°С и продолжительность залегания устойчивого снежного покрова. Недостаток этой схемы в том, что снежный покров в Беларуси разный по мощности, и высота его залегания значительно изменяется в направлении с запада и юго-запада на восток и северо-восток.

В 1973 году профессор А.Х. Шкляр разработал принципиально новую схему агроклиматического районирования территории Беларуси, в которой для выделения агроклиматических областей использованы суммы температур воздуха выше 10°С, число дней с температурой от 5 до 15°С и показатели увлажнения за период наблюдений с 80-х гг. XIX века до 1967 года. Согласно этой классификации, территория Беларуси по суммам температур воздуха выше 10°С была разделена на три агроклиматические области: северную, центральную и южную.

В условиях современных изменений климата агроклиматические ресурсы территорий также изменяются, как и границы агроклиматических зон (областей). Впервые смещение границ агроклиматических областей Беларуси и появление новой области отмечено в конце XX века в моих исследованиях. Теплая погода в периоды активной вегетации последующих лет (особенно аномально жаркое лето в 2010, 2014, 2015 годах) усилила эти изменения. Граница новой агроклиматической области на Гомельщине сместилась на север, особенно в юго-восточной ее части.

В результате потепления произошло изменение границ агроклиматических зон (областей): северная агроклиматическая область распалась, а на юге Белорусского Полесья образовалась новая, более теплая агроклиматическая область (рисунок 1).

Эта область занимает южную часть Полесской провинции и характеризуется самой короткой и теплой в пределах Беларуси зимой и наиболее продолжительным и теплым вегетационным периодом. По оценкам многих ученых, глобальное потепление в ближайшие десятилетия будет продолжаться, поэтому можно ожидать дальнейшего смещения к северу границ агроклиматических областей. В связи с прогнозируемым изменением климата и уточнением Стратегии развития сельского хозяйства границы агроклиматических зон должны уточняться не реже одного раза в десятилетие.



Виктор МЕЛЬНИК,
начальник службы научно-методического обеспечения гидрометеорологических наблюдений и фондов данных Гидромета, кандидат географических наук

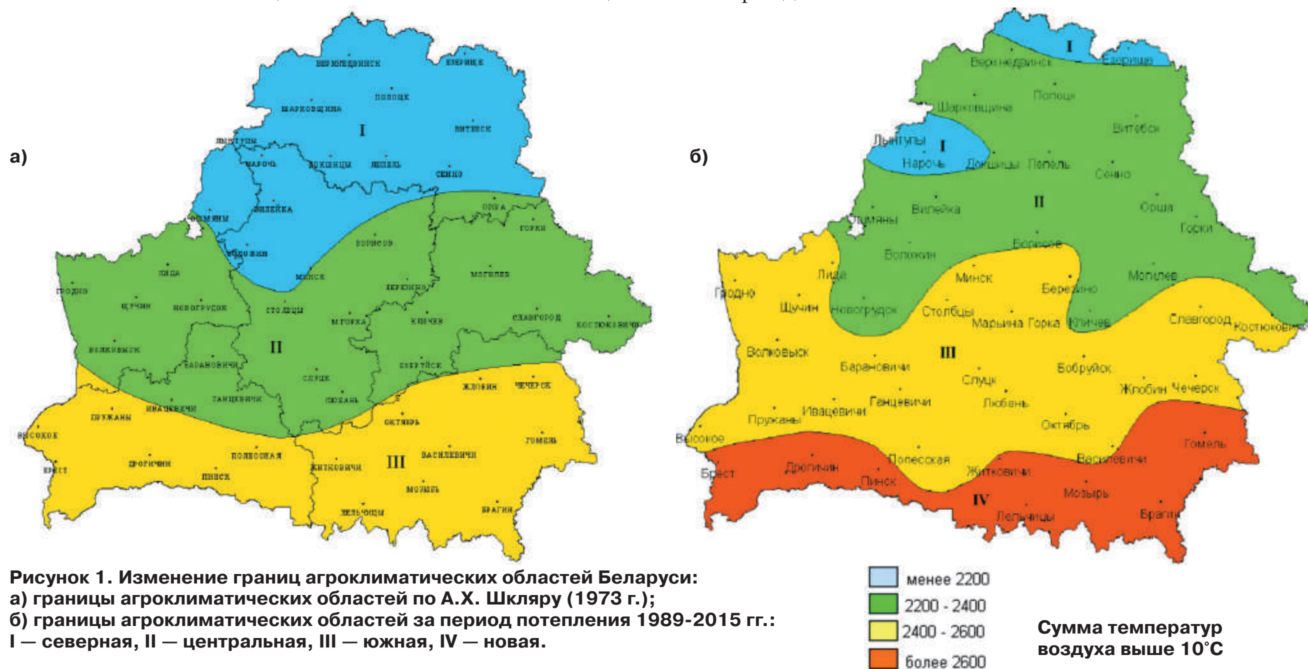


Рисунок 1. Изменение границ агроклиматических областей Беларуси:
а) границы агроклиматических областей по А.Х. Шкляру (1973 г.);
б) границы агроклиматических областей за период потепления 1989-2015 гг.:
I — северная, II — центральная, III — южная, IV — новая.

Два хлебы на адной зямлі

Кожны год даводзіцца чуць ад прадстаўнікоў сельгаспрадпрыемстваў пра высокія дасягненні пры вырошчванні жыта, ячменю і пшаніцы. Навукоўцы ж хваляцца новымі тэхналогіямі. І многія ўпэўнены ў тым, што такія высокія ўраджаі — заслуга толькі сённяшняга дня.



Фота Анатоля КЛЕШЧУКА

Эксперымент праз стагоддзі

А што вы скажаце, калі даведаецеся, што нашы продкі атрымлівалі такія ўраджаі жыта, што не могуць і прысніцца сучасным навукоўцам з іх механізацыяй і хімізацыяй? Пры гэтым яны не наносілі шкоды навакольнаму асяроддзю і не атручвалі глебу. І гэта не фантазіі. Іх тэхналогію я праверыў на сваім прысядзібным участку каля пятнаццаці гадоў таму і атрымаў неблагія вынікі.

Каб параўнаць ураджайнасць жыта ў нашых продкаў і ў цяперашні час, нам трэба выбраць пэўную адзінку вымярэння. Гэта можа быць норма высеву зерня на 1 гектар — нашы продкі называлі яе "сам". Не будзем забывацца і на тое, што ў старажытнасці ўлічвалася свірнавая вага зерня, а не бункерная, як цяпер прынята.

Сутнасць тэхналогіі продкаў у тым, што азімыя сеюць не восенню, а вясной, з заніжанай нормай высеву і, як правіла, пад покрыва яравых. Пакроўнай яравой культурай у тыя часы быў ячмень.

Для эксперыменту я адвёў 0,2 га ўчастка. Зерня жыта ўзяў трэцюю частку ад звычайнай нормы, а дакладней — 80 кг на гектар, і столькі ж ячменю. У падрыхтаваную глебу жыта разам з ячменем пасеяў у канцы мая, каб усходы ні ў якім разе не пашкодзіліся апошнімі вясновымі замаразкамі.

Калі выспеў ячмень, скасіў яго касой на вышыні прыблізна 20 см. Зразумела, што зерня з яго атрымаў мала, ды ён і не быў асноўнай культурай. Потым давялося яшчэ два разы падкошваць жыта, каб яно не пачало выпраўляць падчас зімоўкі. Скошанае высушыў на сена, якое зімой пайшло на корм трусам.

Вясной жыта ўтварыла магутныя кусты, якія нават заглушылі пустазелле. Я радаваўся, гледзячы на яго, тым больш што яно паспявала хутчэй, чым тое, што было пасеяна на калгасным полі. На маім участку кожны куст меў больш за тры дзясяткі сцяблін з каласамі. Але, як пазней я зразумеў, радавацца было ранавата. Пры такім

способе вырошчвання жыта выспявае на 15-20 дзён раней, чым пры звычайным пасеве. А жніво пры гэтым супадае з днямі, калі стаіць выдатнае надвор'е. Здаецца, што лепшага і не трэба, але... У гэты час у гаспадарках нельга знайсці камбайн: яны ўсе на рамонце — ідзе падрыхтоўка да жніва. Давялося мне сваё жыта касіць касой, а потым скласці ў стажок. Абмалаціць атрымалася толькі праз паўтары месяцы. За гэты час у мой стажок збегліся мышы, напэўна, з усёй акругі. Зразумела, што як мінімум 25% зерня яны знішчылі. Ды і з-за таго, што касой касіў, недабор склаў прыблізна 20%. Тым не менш, з 0,2 га атрымаў 1,2 тоны жыта. Калі пералічыць, то выходзіць 60 цэнтнераў сухога зерня з гектара, а паколькі я пасеяў 80 кг жыта, то ў мяне атрымалася... "сам" — 75. Не трэба забывацца, што я сеяў не адборным зернем, а тым, што павінна было пайсці на корм. У калгасе ўраджайнасць жыта была 30 ц з гектара (бункерная вага) пры норме высеву 250 кг. Няцяжка падлічыць, што ў іх "сам" — 12. Зразумела, што і сабекошт майго жыта будзе ніжэйшы, чым у гаспадарцы.

Гісторыя вялікіх ураджаяў

Разрэджаны пасеў жыта вядомы з даўніх часоў. Напрыклад, у XII ст. азербайджанец Нізамі Гянджаві атрымаў ураджай па такой забытай тэхналогіі "сам" — 700.

Імператрыца Кацярына II была па паходжанні немкай і, даведаўшыся пра разрэджаны веснавы пасеў азімых, пачала актыўна прапагандаваць яго. Так, у 1784 годзе "Экономический магазин" пісаў: "Никакой луг столько корма скоту принести не может, сколько таким образом засеянное поле, ежели дважды косить удастся. Корень, пробывший целое лето в земле, так усилится, что его ни мокрота, ни суша, ни ветры, ни морозы повредить не могут. Следующее лето рожь, таким способом посеянная, пятнадцатью или двадцатью днями раньше поспевает, нежели под осень посеянная, и по опыту, один корень может принести до 120 колосьев, наполненных лучшими зернами, нежели дает осенний посев".

Як бачым, людзі даўно ўмелі атрымліваць высокія ўраджаі жыта з невялікімі выдаткамі. Пра гэта гаворыць і Мікола Гусоўскі ў сваім творы "Песня пра зубра", напісаным у 1522 годзе. Атрымліваецца, што нашы продкі ў Вялікім Княстве Літоўскім былі добра знаёмыя са спосабам вырошчвання жыта, пра які я расказаў. Магчыма, такім чынам вырошчвалі і азімую пшаніцу.

Той напрамак у сельгасвытворчасці і тая тэхналогія вырошчвання азімых, якія прыняты за аснову цяпер, здаецца мне, з'яўляюцца тупіковымі і шкоднымі для навакольнага асяроддзя. Прымяненне сучаснай тэхналогіі прывяло да таго, што глеба, як сцвярджаюць навукоўцы, атручана рознымі хімічнымі рэчывамі на глыбіні больш за 20 метраў, і гэта толькі за апошнія 40 гадоў. Атрымліваецца, што гэтую атруту мы пакінем сваім нашчадкам.

Лічу, што надышоў час заняцца даследаваннем і прымяненнем вышэйзгаданай тэхналогіі продкаў. Яе могуць выпрабаваць на сваіх надзелах і фермеры, эксперыментальным шляхам падабраўшы нормы высеву. Галоўнае ж тое, што ў вас будзе выдатны ўраджай без хімікатаў, і прыродзе вы не будзеце шкодзіць.

Уладзімір ГВАЗДЗЕЦКІ,
Лагойскі раён, вёска Лагаза



Фота Аляксандра ВАЛАДЗЬКО

Поле ўрадлівае працы не шмат патрабуе.
Толькі ў жніво ды ў касьбу і на ніве, і ў лузе
Бела ад хустак, намітак, кашуль і бравэрак.
Па сенажацях, гаях і ялавых гонях
Коні пасуцца, а скрозь на прыволлі, на ўзлессі —
Статак скарбовы брыдзе, патанаючы ў травах.
Плён сваіх ніў і дары сваіх пушчаў бязмежных
Мы прадаём і мяняем — тавар за тавары.
Можа, мы дома дастаткам няроўныя з некім,
А на таргах прыбядняцца — не ў нашай натуры.

М. ГУСОЎСКІ, "Песня пра зубра", 1522 год.

Делая модный ремонт, некоторые люди забывают об экологической безопасности своего жилья, ведь многие отделочные материалы изготавливаются на основе сложных химических соединений, содержащих токсичные элементы, которые постепенно отравляют микроклимат помещения и наносят вред здоровью. Неудивительно, что уже около 20 лет в мире существует такое понятие, как “синдром больных зданий”. Профилактика этой напасти одна: выбор экологически чистых материалов и их правильная эксплуатация.



Как уберечься от “синдрома больных зданий”?

Потолки натяжные и подвесные

Существует два типа натяжных потолков: из поливинилхлорида и тканевые бесшовные. Поливинилхлорид в чистом виде — довольно устойчивое и поэтому безопасное соединение. Однако в отделочных материалах никогда не используется пластик высокого качества, а с примесями винилхлорида, который является достаточно токсичным соединением. Оптимальный температурный диапазон для таких изделий составляет от -15 до +60°С, иначе выделяются вредные вещества. Следовательно, не рекомендуется использовать эти отделочные материалы на кухне (особенно возле плиты), в ванных комнатах. Пары винилхлорида поражают нервную и сердечно-сосудистую системы.

Для кухни и ванной комнаты предпочтительнее выбрать устойчивые акриловые и полиэтиленовые пластмассы или натуральные материалы, например, дерево.

Подвесные потолки — это конструкция из металла, ДСП либо МДФ, минерального волокна. Металлические конструкции безвредны, но вот плиты, изготовленные из минеральных волокон недобросовестными производителями, могут представлять угрозу здоровью. В них содержатся вредные ингредиенты (например, свинец), способные вызывать аллергию, бронхиальную астму. К безопасному сырью в плитах относится соединение кальция с цинком, которое считается экологически безопасным.

Что касается гипсокартона, то это хороший материал при условии высокого качества. Проверяется просто: чем белее гипс, тем лучше. Популярны так называемые “парящие потолки”. Следует понимать, что даже сделанные из экологически чистого материала, они труднодоступны для уборки. Поэтому оставшаяся на них строительная пыль и добавившаяся бытовая в первую очередь ударит по аллергикам.

Напольные покрытия

Одно из наименее опасных напольных покрытий — ковролин на основе натуральных волокон. Однако некоторые виды данного материала не подойдут для жилья людей, страдающих бронхиальной астмой и аллергическими заболеваниями. Ковролин из натурального ворса нужно регулярно пылесосить, чтобы в нем не скапливались миллиарды микроклещей.

Линолеум делится на две большие группы: натуральный и полимерный. Натуральный изготавливается из природных компонентов, льняного масла, крошки дерева, натуральной смолы, джутовой ткани, пигментов. Он считается экологически чистым материалом, относится к высокой ценовой категории, и его укладка требует мастерства.

Связующим веществом в полимерном линолеуме выступает пластификатор, выделяющий различные химические вещества в воздух. Особенно опасны нитроли-

нолеум, релин, линолеум на поливинилхлоридной основе. Линолеумы выделяют в воздух токсичные газы, фталаты и др. Эти вещества негативно влияют на репродуктивную функцию человеческого организма. При попадании солнечных лучей на такой линолеум выделяется фенолформальдегид, который наносит вред органам дыхания, вызывает тошноту, головные боли и может стать причиной развития злокачественных новообразований.

Качество ламината определяется так: чем ниже класс, обозначенный буквой Е, тем экологичнее материал. Ламинат невысокого качества при нагревании выше комнатной температуры выделяет вредные вещества.

Экологически чистыми напольными покрытиями считаются пробковое покрытие, керамическая плитка хорошего качества, а также паркет и паркетная доска. При использовании двух последних материалов необходимо обратить внимание на состав лака или краски для их обработки.

“Одежда” для стен

Виниловые обои долго служат и просты в уходе. Однако винил выделяет вредные вещества: формальдегиды, диоктилфталаты, дибутилфталаты, хлористый винил, хлороводород и др., поэтому не стоит использовать их в детских комнатах и спальнях. В других комнатах их можно применять при условии постоянных и частых проветриваний. Если виниловые обои не имеют специальных микропор, под ними может развиться плесень и грибок.

Самыми экологичными обоями традиционно считаются бумажные. Более дорогой вариант — стеклообои, обои из растительных материалов (джутовые, на основе златоцвета, бамбука, тростника) и текстильные. Они также хорошо пропускают воздух и являются экологически чистыми, безопасными, поскольку изготавливаются из природных материалов.

Марина ВАСИЛЬЕВА, Алина ПОПЕЛЬ,
Республиканское унитарное предприятие
“Научно-практический центр гигиены”





Фото Анатолия ДРИБАСА

Дубравы просят помощи

Чтобы из слабого дубового росточка вырос могучий великан, нужны сотни лет. Но как приятно в летний зной отдохнуть под раскидистой густой кроной исполина! Однако в последнее время эти деревья стали хворать. Много по лесу встречается засохших и упавших стволов…

Как цветут дубы?

Чтобы понять, почему же дубы погибают, надо лучше узнать их жизнь. Например, многие ли видели, когда и как эти деревья цветут? Оказывается, обычно к 40 годам. Но некоторые виды, как, например, красный дуб, и с 15-20 лет. Мелкие, невзрачные цветочки появляются вместе с листьями, обычно в апреле-мае, недели на две позже, чем на других деревьях, — из-за боязни холодов. Опыляются они ветром в ясные теплые дни.

Но если цветение дуба не все видели, то благодаря плодам это дерево узнает каждый. Желуди представляют собой орехи с крепким кожистым покровом. Плоды различны по размерам и особенностям строения, но всегда узнаваемы по гладкости кожуры и прикрывающей их сверху шапочке, так называемой плюске. Созревают и опадают они с конца сентября по ноябрь, почти одновременно с листьями. Распространяют их птицы, кабаны, белки, грызуны. Плодоносит дуб обычно до 60 лет. Урожайность зависит от возраста дерева и наследственности. На нее также влияет год и место обитания.



Фото автора

Желуди, в отличие от семян большинства растений, не переносят высыхания: при потере даже небольшой части воды они погибают. В тепле легко загнивают, чувствительны к холоду. Зимуют во влажной подстилке из листьев под толстым слоем снега, защищающим их от сухости и мороза.

Не так-то просто вырастить дубок

И в природе, и в культивировании основной способ размножения дубов — посев плодов. Гораздо реже их прививают или используют зеленые черенки в декоративном садоводстве. Хорошо возобновляется дуб порослью от пня.

Сеять желуди надо либо до снега и промерзания земли, либо хранить в подвале, в песке или рыхлой почве на глубине не менее 20 см. В отдельные годы можно после схода снега набрать проклюнувшихся желудей в лесу или парке. Чем быстрее их посадить, тем большая часть разовьется в сеянцы. Или на какое-то время поместить в подвал, во влажные листья, чтобы корешки не пересохли, но и не заплесневели. А через 2-3 года молодые дубки можно пересадить на постоянное место.

Дубравы дубравам рознь

Дуб очень требователен к почвам. Он предпочитает глубокие, свежие суглинки, хотя некоторые виды (красный, черешчатый) могут селиться даже на засоленных и кислых землях, а другие (каменный, белый, пушистый) — на известняках. Не мирится дуб лишь с грубогумусными почвами, злостными солонцами и солончаками. Нипочем ему и сухой климат: хотя основная масса корней и располагается на глубине 30-50 см, но стержневые проникают на 10-22 м, добираясь до грунтовых вод. Никакая другая порода с дубом не сравнится!


Фото Анатолия ДРИБАСА

Лакомки и "квартиранты"

Каждый тип дубрав имеет не только особый разномастный ковер из трав, но и своих "квартирантов" из хищных пернатых. К дубраве-логу тяготеет орел-змееяд; осоед и сокол-балобан привечают сухие дубравы, ястреб и сарыч — субдубравы. Многих из этих птиц привлекают мышевидные грызуны, которые в особо урожайные годы так сильно размножаются, что растаскивают почти весь самосев. В том, что в дубраве полностью отсутствует дубовый подрост и частично подлесок, повинны и кабаны. Они желуди и сеянцы иной раз начисто съедают, остальное подбирают олени, белки... Из насекомых наибольший вред плодам наносят долгоносики и плодожорки. Желуди страдают и от грибковых болезней, самая распространенная из которых — склеротиния (может пострадать до 38% урожая).

Кто на дубе живет

У дубов много врагов, охочих не только до желудей, но и повреждающих почки, цветки, листья, древесину. Из листогрызущих насекомых (шелкопряды, совки, пяденицы, моли, тля, листоблошки, клещики, листовертка и др.) особенно опасен непарный шелкопряд, снижающий годичный прирост на 20-55%. Попадаются и стволовые вредители. Наибольший вред приносят усач, златка, древесница, заболонник.

Летом, особенно у сеянцев, листья часто поражаются грибками. Самое распространенное заболевание — мучнистая роса. На листьях многих видов паразитирует сумчатый гриб, вызывающий их пятнистость и отмирание. Массово усыхают взрослые деревьев и при заражении другими аскомицетами. Поражаются листья дуба также вирусом табачной мозаики. Часто развиваются на них галлы (болезненные разрастания тканей листа).

Не так крепка, как кажется

Не удается дубу, как бы крепок он ни был, избежать и разрушения древесины. Сосудистые заболевания, быстро распространяясь, за несколько лет или даже месяцев могут привести дерево к гибели. Некрозы стволов и ветвей также образуют обширные очаги усыхания. Встречаются гнили древесины ветвей и стволов, корневые и комлевые. Попадаются и бактериальные заболевания.

Вот почему лесоводы вынуждены применять разные средства химической борьбы с вредителями и болезнями. Но самыми верными ➤

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

● Дубу нужно много света. На образование ствола расходуется 0,5 млрд калорий солнечной энергии. Другие деревья столько тепла не потребляют.

● При прохождении через почву в дубраве прозрачность воды увеличивается в 2,5 раза, цветность уменьшается в 4 раза, исчезает гнилостный запах, содержание аммонийных солей снижается в 4 раза, нитратов — в 1,5 раза.

● Дубы — огромные фильтры: 1 га дубравы в возрасте 50 лет поглощает около 9 т углекислого газа, выделяя 6,5 т кислорода. В этом он уступает ели (7,2 т), но в 1,5 раза превосходит березу и осину.

● В Англии (в одном из помещений Вестминстерского аббатства) есть самая старая дубовая дверь. Сделана она из цельного массива дерева где-то в начале второго тысячелетия, но до сих пор выполняет свою функцию.

помощниками дубрав были и остаются хищные птицы, те самые, которые так любят селиться в дубовом лесу.

Однако не только животные повинны в исчезновении на земле вековых дубрав. Мало-помалу, в основном — из-за деятельности человека, дуб уступает господство иным породам.

И теперь это царственное дерево редко поднимается выше 60-й параллели. В Беларуси же на долю дубовых насаждений приходится всего около 4% от покрытых лесом земель, больше всего — на Полесье (на Могилевщине — до 40%).

Украшение ландшафта

Дуб настолько могуч, долговечен, красив, что может стать украшением любого парка. В качестве озеленителя прекрасно смотрится в посадках, по берегам водоемов. Его виды сочетаются друг с другом, а также с сосной, грабом, вязом, ясенем, липой, рябиной, кленом...

Выращивается около 50 видов дуба, хорошо переносящих условия города. Одна из наиболее популярных пород в Европе и на востоке США — дуб болотный, на юге — вечнозеленый дуб виргинский. На юге России высаживают дуб пробковый, в центре — крупнолистный дуб монгольский. Для каменистых почв ценен дуб пушистый. Многие виды дубов (иволистный, каменный, красный) неприхотливы, засухо- и морозоустойчивы, быстро растут. К тому же оригинальны и имеют много форм, как и дуб черешчатый — ценная порода в степи и лесной зоне. В Беларуси в озеленении используются интродуценты — дуб красный, болотный и северный.

Если же вы хотите, чтобы это дерево стало постоянным спутником вашей жизни, воспользуйтесь бонсаем. Расположите мини-дубок в кабинете или в комнате для отдыха — там его энергия принесет максимум пользы. Конечно, дерево очень требовательное, и вырастить его, и ухаживать за ним непросто, хотя оно и уменьшено в 60-80 раз.

Дубитель-целитель

Дуб издавна привлекал внимание и своим внешним видом, и полезными свойствами. Все его части содержат смолы, сахара, пектины (6%), кислоты (дубильных — до 20%), пентазоны (10-14%), крахмал, белки. Поэтому его использовали при лечении зубной боли, грудной жабы. Дубовые веники в бане не уступали березовым, а то и превосходили их, считаясь хорошей профилактикой от простуды, давления, кожных болезней.

Да и сейчас кора дуба входит в состав травяных сборов и препаратов, благотворно влияющих на нервную и сердечно-сосудистую системы. Отвары, настои используют для полосканий при воспалениях полости рта и верхних дыхательных путей, стоматитах, а также для компрессов, ванн, спринцеваний. Они “дубят” (образуют пленку) слизистую оболочку, лишая микробы питательной среды. Порошок коры и свежие измельченные листья применяют при потливости ног, ожогах, ранах. В ветеринарии кору используют как средство против расстройства желудка.

Кому всыпать дубовой каши

При раскопках в трипольских поселениях на землях современной Украины, Молдовы и части Румынии обнаружена желудевая мука: из нее пекли хлеб 5 тыс. лет тому назад! И в голодные годы желуди спасали. Из них (очистив от кожуры, вымочив двое суток в воде, меняя ее 3-4 раза, подсушив и измельчив) можно варить кашу, выпекать лепешки, оладьи и даже делать ореховые торты.

Да и сейчас из поджаренных желудей готовят суррогат кофе. Он не только питателен, но и целебен при желудочно-кишечных и нервных болезнях, рахите, анемии. И хотя желуди калорийны, в сыром виде из-за обилия дубильных веществ (вымачивание, жарение их нейтрализует) они опасны для человека, но не для диких зверей.

С магией и без

Древесина дуба сохраняет ряд свойств живого дерева. Хороши дубовые обереги для защиты, увеличения силы, достижения успеха. Священным считалось и дубовое полено. А ношение при себе листьев, желудей, как и употребление последних в пищу, придавало стойкость в убеждениях и взглядах.

Однако и без магии любой человек может получить от этого дерева частичку его силы и здоровья. Надо лишь чаще гулять в рощах, использовать предметы из дуба и никогда не ломать, не рубить его для потехи. В отличие от большинства пород, дубы поддерживают связь лишь с собратьями, независимо от расстояния. Это и позволяет им, как и сосне, произрастая в одиночестве, не терять силы. И если с любимого дерева вам на руку упадет сдвоенный желудь — сохраните его! Он станет для вас талисманом удачи в делах.

Татьяна МОИСЕЕВА,
биолог, научный сотрудник
Института леса НАН Беларуси

Осторожность не помешает

Препараты из дуба категорически нельзя принимать внутрь детям, а беременным женщинам при необходимости — только под наблюдением врача и малыми дозами. Отвар коры противопоказан при геморрое и запорах. Большая его дозировка вызывает рвоту, а длительное употребление может стать причиной желудочно-кишечных заболеваний. Долгое полоскание рта ведет к ухудшению обоняния.

Будьте здоровы!

Настой коры дуба (1 ч. л. порошка на 2 ст. воды, настоять 6-8 ч.) как вяжущее, противовоспалительное, заживляющее средство применять по 2-3 ст. л. 3-4 раза в день.

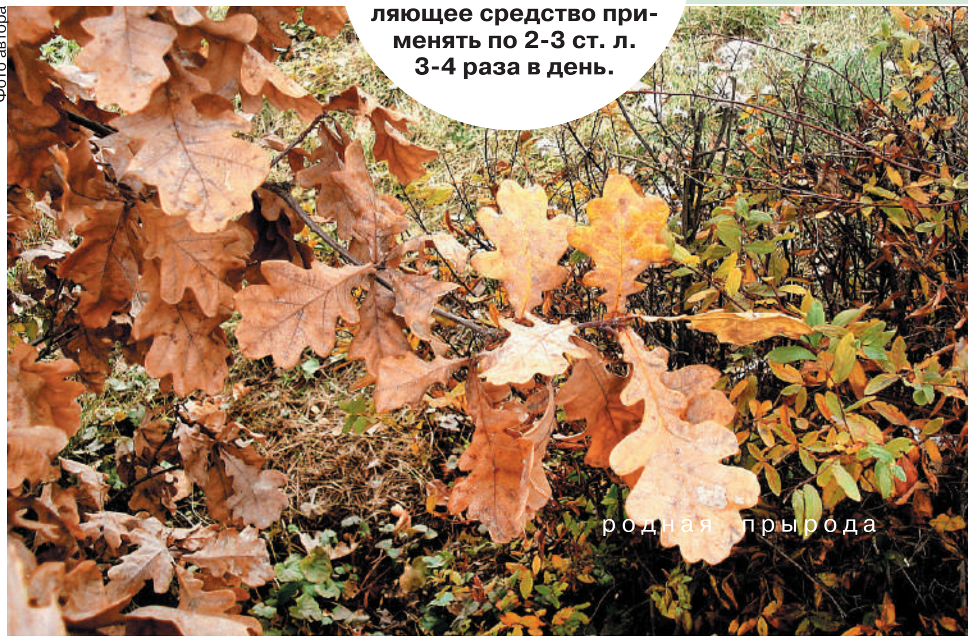


Фото автора

РОДНАЯ ПРЫРОДА

ЮНЫ НАТУРАЛІСТ

№8 (32)

Спецвыпуск «Роднай прыроды» сумесна з Міністэрствам прыродных рэсурсаў і аховы навакольнага асяроддзя для эколагаў-пачаткоўцаў і малых прыродазнаек

В ВЫПУСКЕ

Фото Александра РАКОВИЧА

На постере – аноплиус сарматский

Выбери правильный контейнер!

Школьники столичных учреждений образования с помощью компании "РЕМОНДИС Минск" осваивают раздельный сбор отходов. В игровой форме дети учатся правильно разделять их и избавляться от мусора.



Фото БЕЛТА

Для гимназии №21 г. Минска уроки раздельного сбора отходов — плюс к большой работе в области экологического образования, которую учреждение ведет уже больше двадцати лет. Учащиеся и педагоги гимназии не только следят за чистотой расположенной неподалеку лесополосы, участвуют в различных экологических конкурсах и акциях, но и стремятся распространить свой "зеленый" опыт по всему городу.

Одними из первых узнать о том, как беречь природные ресурсы и сократить количество свалок, смогли учащиеся гимназии №21 г. Минска. Необычный урок провела педагог, специалист по продажам "РЕМОНДИС Минск" Ольга Бондаренко.

Куда попадают все отходы из их домов; что произойдет, если человечество и дальше будет выбрасывать на свалки мусор, не перерабатывая его; как научиться заменять "короткоживущие" и вредные для природы изделия другими полезными и, главное, экобезопасными товарами — обо всем этом и многом другом узнали школьники во время занятия. А чтобы новые знания в будущем превратились в привычку, педагог предложила ребятам небольшой мастер-класс — рассортировать "гору" мусора и разложить отходы по разноцветным контейнерам.

— Избегая ненужных покупок, заменяя, например, пластиковые пакеты сумками, а батарейки — аккумуляторами, мы сокращаем количество возможных отходов и делаем нашу землю чище, — подытожила Ольга Бондаренко.

Концепция обучения школьников раздельному сбору отходов разработана предприятием "РЕМОНДИС Минск" совместно с Минским городским комитетом природных ресурсов и охраны окружающей среды и администрацией столицы. Программа таких внеклассных занятий рассчитана на учащихся 5-9 классов.

— Наша цель — сделать из детей и молодежи профессионалов в этой области. Только таким образом мы сможем обеспечить бережное отношение к нашим ресурсам и правильный раздельный сбор отходов, — заявил генеральный директор СООО "РЕМОНДИС Минск" Эрвин Куртбединов.

По словам председателя Минского городского комитета природных ресурсов и охраны окружающей среды Сергея Масляка, очень важно, что между участниками проекта есть понимание путей достижения поставленных целей. Благодаря в том числе социальной помощи компании "РЕМОНДИС Минск" и через знание основ раздельного сбора отходов и преимуществ их переработки, дети не только будут способствовать снижению количества мусора, но и повлияют на поведение взрослых.

Чтобы раздельный сбор отходов был эффективным, он должен начинаться в каждой квартире и... каждом классе — убеждены авторы проекта. Именно поэтому с помощью компании "РЕМОНДИС Минск" в столичных школах установлено более 40 контейнеров для раздельного сбора ВМР.

Вероника КОЛОСОВА



"Оператор вторичных материальных ресурсов" подготовил для белорусских школьников видеоурок на 30 минут, где герой Экомен обучает детей раздельному сбору отходов. По словам директора учреждения Натальи Гринцевич, планируется разослать около 30 тыс. дисков по школам страны для проведения такого урока.







Природа... из баллончика

Третий год подряд в белорусской столице проводится конкурс граффити на экологическую тематику. Его организаторы уверены: через современное уличное искусство молодежь сможет приобщиться к заботе об окружающей среде.

В нынешнем году в конкурсе приняли участие команды более чем 20 учреждений образования Минска. Из нескольких десятков эскизов монументальной и фасадной росписи, присланных ребятами, жюри выбрало лучшие. Восемь из них прошли в финал.

Шедевр на стене

Настоящим украшением конкурса граффити является ставший уже традиционным мастер-класс художественной монументальной росписи. В нынешнем году с азами этого искусства финалистов познакомил руководитель художественной студии "ТАКТАК" Александр Благий.

Объектом творческого эксперимента стали стены тепловой подстанции, расположенной на территории гимназии №1 г. Минска. Для их росписи художники предложили несколько эскизов, среди которых организаторы и участники конкурса выбрали рисунок на тему сохранения биологического разнообразия.

Чтобы немного облегчить задачу участникам мастер-класса, Александр нарисовал контуры животных, растений и человека, а ребятам предстояло раскрасить их, одновременно обучаясь работать в технике настенной росписи.

После краткого инструктажа, надев защитные маски и перчатки, ребята под руководством профессионалов принялись за дело. Постоянно сверяясь с эскизом, на котором лесные обитатели — звери и птицы — идут навстречу человеку, юные художники мазок за мазком превращали серую стену в уголок природы.

Для Данилы Клименкова, учащегося средней школы №150 г. Минска, роспись по зданию — дело новое, но, по его словам, не такое сложное. До этого он пробовал украшать своим стрит-артом дачный участок, уже два года активно рисует и завоевывает дипломы в различных конкурсах.

— Главное — получать удовольствие от творчества, тогда любая его тема будет под силу, — уверен Данила.

Для руководителя студии "ТАКТАК" тема природы — одна из любимых. Вместе с Марией Рудаковской, второй участницей творческого дуэта, Александр Благий по предложению общественной организации "Ахова птушак Бацькаўшчыны" создает "крылатые" граффити в разных городах страны.

Заслуженная награда

Подведение итогов и торжественное награждение победителей конкурса прошло 31 мая в рамках городского детского праздника на базе Дворца детей и молодежи.

● **В номинации "Безопасность жизнедеятельности на природе"** победителями стали: команда "Fire/ ST Crew", СШ №56 г. Минска, филиал БНТУ МГАСК, — третье место; команда СШ №157 имени А.С.Бурдейного — второе место; команда "Смайлики", гимназия №38 г. Минска, — первое место.

● **Победители в номинации "Вторая жизнь отходов":** команда "Fire/ ST Crew", СШ №56, филиал БНТУ МГАСК, — третье место; команда "Пропаганда", СШ №150 г. Минска, — второе место; команда "Green agents", СШ №187 г. Минска, — первое место.

Организаторы конкурса граффити на экологическую тематику — Минский городской комитет природных ресурсов и охраны окружающей среды совместно с комитетом по образованию Мингорисполкома и Минским городским управлением МЧС Республики Беларусь.

Вероника КОЛОСОВА



В природе нет плохих и хороших, нужных и бесполезных, прекрасных и безобразных... Этими качествами наделяет живых существ и явления природы человек, в зависимости от собственных представлений и потребностей. Так некоторые виды получили пожизненные "негативные рекомендации", например, змеи, ложные боровики или комары. А ведь, по сути, они являются равноценным звеном в сложном многомерном механизме природы. И даже среди отвратительных по нашему мнению существ встречаются милашки и очаровашки, стоит только присмотреться к ним поближе.

Нимфы наших болот

Парк "Нарочанский" — место жительства жерлянки

В очередной раз я задумалась об этом парадоксе взаимодействия человека с природой в нынешнем году, когда смогла близко познакомиться с таким представителем белорусской фауны, как краснобрюхая жерлянка. Произошло это во время очередных полевых зоологических работ в Национальном парке "Нарочанский". Исследования, как правило, выполняются совместно со специалистами Национальной академии наук Беларуси.

Национальный парк "Нарочанский" — одна из пяти крупных особо охраняемых природных территорий Беларуси площадью более 87 тыс. га. Он был образован в 1999 году и расположен на северо-западе страны, в районе озера Нарочь. Национальный парк — это природоохранное учреждение, задача которого — координировать интересы человека и природы, принимать меры по сохранению ландшафтов и ценных природных комплексов, поддержанию биологического разнообразия и генетического фонда растительного и животного мира.

Территория национального парка находится в зоне Белорусского Поозерья, холмисто-озерный ландшафт которого образовался при отступлении последнего (Валдайского) ледника около 15-20 тыс. лет назад. Водные объекты занимают примерно пятую часть площади парка, среди них и 48 разнотипных озер ледникового происхождения. Почти половина территории ООПТ (48%) — это лесные и лесо-болотные экосистемы.

Привлекательным "Нарочанский" делают уникальные естественные ландшафты, неизмененные или минимально измененные деятельностью человека природные экосистемы, богатые охотничьи и рыбные угодья, источники лечебной минеральной воды и благоприятные экологические и климатические условия. Отличительная черта национального парка — самая большая в Беларуси курортно-оздоровительная зона. Ежегодно на озере Нарочь отдыхают, укрепляют здоровье более 130 тыс. человек.



Жерлянки под ногами не прыгают

Но вернемся к героине сегодняшнего повествования — краснобрюхой жерлянке. Для обывателя увидеть и распознать это животное непросто. Но теперь вы будете вооружены знанием.

Краснобрюхая жерлянка — некрупная лягушка (5-6 см), населяющая небольшие и временные водоемы. Верхняя часть ее тела имеет невзрачный окрас — серый или серо-бурый, а на нем располагаются разнообразные темные или зеленоватые разводы и пятна. А вот брюшко ярко окрашенное — с красными или оранжево-красными мраморными разводами. Рисунок пятен на брюшке индивидуален, как отпечатки пальцев у человека.

Тело у жерлянок округлое, а глаза и ноздри расположены сверху головы — это делает их в чем-то схожими с бегемотами и крокодилами и очень удобно для тех, кто большую часть времени проводит, плавая частично погруженным в воду. У жерлянок есть еще одна заметная особенность — сердцеобразные зрачки, позволяющие им фокусироваться, одновременно наблюдая за безопасностью с воздуха и происходящим на водной глади. У этих лягушек не слишком много врагов, но их поедают более крупные озерные лягушки, гадюки, ужи, мелкие млекопитающие и разнообразные птицы.

Кормятся жерлянки в водоемах. Их рацион составляют в основном водные беспозвоночные, среди которых преобладают личинки насекомых, улитки, черви, пауки, мальки рыб и другие мелкие создания. Наиболее привычные объекты охоты жерлянок — личинки комаров.

В отличие от известных озерных и прудовых лягушек — изумрудных красавиц, в изобилии населяющих любые водоемы и пруды, жерлянок увидеть достаточно сложно, так как к берегам эти амфибии подплывают редко, оставаясь на открытой воде либо прячась в прибрежной растительности.

Ядовитая лягушка

Жерлянка выделяет из своих желез ядовитый пенистый секрет. Этот секрет гораздо ядовитее, чем у большинства земноводных. У человека при попадании на слизистую он вызывает раздражение, на кожу — боль, а проникнув в кровь, может привести к серьезному ухудшению здоровья. Яд обладает гемолитическим действием, т.е. разрушает эритроциты.

Чтобы предупредить о последствиях, напугать или сбить с толку врагов, в момент опасности жерлянка на плаву закидывает лапки на спину, благодаря чему становится видна их яркая окраска, а иногда переворачивается на спину и демонстрирует свой разноцветный живот. Яркая окраска предупреждает хищника о том, что его жертва ядовита.

А как поют!

Но самое удивительное и завораживающее у этих причудливых лягушек — это их голос. Мало с чем сравнимое, громкое, грустноватое, немного пугающее пение. Именно пение! Голоса самцов напоминают скорее стоны, чем кваканье: “уууaнк-уууaнк-уууaнк”. Не поленитесь, найдите аудио- или видеозапись голоса жерлянки в интернете. Вы будете поражены и уже никогда ни с чем не спутаете этот звук, так органично вписывающийся в антураж водно-болотных экосистем. Производят они этот звук, в отличие от других амфибий, на вдохе. Причем самцы могут петь не только на поверхности воды, но и под водой. Именно голос, похожий на пение русалок, заставил меня поближе познакомиться с его обладателями и рассказать об этих удивительных существах.

Помните: нельзя брать жерлянку голыми руками и без специальных навыков!

И вот что хочется вам пожелать: невзирая на различные стереотипы, наблюдайте за удивительным миром живых существ. Берегите, уважайте, цените и любите природу — и она отплатит вам тем же: придаст здоровья, сил и бодрости духа, подарит ощущение гармонии и радости от общения с ней.

Ольга ЕЖОВА,
научный сотрудник
Национального парка
“Нарочанский”











Сучасны экалагічны стан прыроды значна адрозніваецца ад таго, якім ён быў 100 і нават 50 гадоў таму (на вялікі жаль, не ў лепшы бок...). І ўсё ж, кожны чалавек мае законнае права на спрыяльнае навакольнае асяроддзе. Прынамсі, на дакладную інфармацыю пра яго стан, на доступ да такой інфармацыі. Больш таго, кожны грамадзянін Беларусі (паўналетні) можа ўдзельнічаць у прыняцці рашэнняў па экалагічна значных пытаннях.



Маё экалагічнае права

Доступ да экалагічнай інфармацыі — даволі складаная справа. Але калі вам спатрэбіцца, напрыклад, напісаць рэферат на экалагічную тэму, а вы вырашылі ўзяць даныя з суседняга завода, то кіраўніцтва прадпрыемства не зможа вам у гэтым адмовіць. Ведайце, што любы чалавек можа звярнуцца ў дзяржаўны орган з інфармацыйным запытам, нават не тлумачачы прычын, для чаго яму патрэбна гэта інфармацыя. Больш таго, дзяржаўныя органы абавязаны актыўна распаўсюджваць экалагічную інфармацыю, абнаўляць яе і рабіць даступнай для шырокага кола зацікаўленых.

Само паняцце “экалагічная інфармацыя” трэба разумець як звесткі пра стан навакольнага асяроддзя, здароўе і бяспеку людзей, а таксама пра планы, праграмы і палітыку ў сферы аховы прыроды. Іншымі словамі, гэта інфармацыя пра якасць жыцця.

Адсюль вынікае, што, пачынаючы ўзводзіць які-небудзь аб’ект (не істотна, будзе гэта невялікая аўтамыйка ў мікрараёне ці нават ГЭС), кіраўнікі абавязаны не толькі праінфармаваць грамадзян, але і ўлічыць іх меркаванні пры прыняцці рашэнняў.

Мы заклікаем нашых чытачоў (не толькі школьнікаў): не займайце пасіўную пазіцыю! Выказвайцеся, прапануйце, сачыце за апошнімі навінамі, ведайце, што ад простых грамадзян залежыць многае, але гэта магчыма толькі ў тым выпадку, калі грамадзяне экалагічна актыўныя.

Зразумела, актыўнасць павінна абапірацца на трывалыя веды. У школьных падручніках вы знойдзеце адказы далёка не на ўсе пытанні, якія тычацца экалогіі. У нашай краіне існуе шмат арганізацый, якія дапамогуць вам разабрацца ў гэтых пытаннях, накіруюць па патрэбным адрасе, каб вырашыць праблемы. Сярод іх — паслуга “Зялёны тэлефон”, установа “Цэнтр экалагічных рашэнняў”, кампанія “Гарадскі ляснічы” і шмат іншых. Таксама вы можаце звяртацца ў наш часопіс.





Чаму мы садовыя суніцы клубніцамі называем

Справа ў тым, што вырошчвалі калісьці людзі сапраўдныя клубніцы. Яны, дарэчы, і зараз сустракаюцца ў дзікарослым стане ў лесастэпавай зоне, але на гародах іх людзі больш не культывуюць. Суніцы садовыя, як больш смачныя і ўраджайныя, назаўсёды выцеснілі сапраўдныя клубніцы з град. Праўда, узамен пакінулі сабе іх назву.

У сапраўдных клубніц плады дробныя, прадаўгаватыя, вельмі духмяныя, рознага колеру: ад зялёнага (у культур, што растуць у зацененых месцах) да цёмна-фіялетавага (у тых, што выспяваюць на сонечных участках). І вырошчвалі гэтыя клубніцы нашы продкі толькі таму, што нічога лепшага ў іх не было. Культывавалі яны, праўда, яшчэ і лясныя суніцы, тыя самыя, што па нашых лясах растуць. Гэтыя акультураныя суніцы і цяпер можна ўбачыць на гародах, іх таксама называюць садовымі. Ягады ў іх значна буйнейшыя, чым у дзікарослых продкаў, пладаносяць яны аж да самай восені, а многія гатункі нават вусоў не маюць. Каб не заблытацца, спецыялісты называюць гэты від суніцамі садовымі дробнаплоднымі. Ну, а тыя клубніцы, што мы зараз вырошчваем, больш правільна называць суніцамі садовымі буйнаплоднымі.

Цікавая гісторыя іх паходжання.

Французскі афіцэр Амедэ Фрэзье, падарожнічаючы па Паўднёвай Амерыцы, убачыў у Чылі незвычайныя суніцы са светла-ружовымі вялікімі ягадамі, да таго ж, надзвычай салодкімі і смачнымі. У 1712 годзе ён прывёз у Францыю пяць кусцікаў чылійскіх суніц, пасадзіў іх там і...

Уявіце сабе яго расчараванне, калі гэтыя кусцікі добра прыжыліся, спраўна зацвіталі, але... не давалі ягад. Пазней высветлілася, што ўсе пяць кусцікаў мелі толькі жаночыя кветкі, і іх не было чым апыляць.

Камусьці прыйшла ў галаву шчаслівая думка апыліць чылійскіх "навасёлаў" пылком віргінскіх суніц, якія, дарэчы, таксама прывезлі з Амерыкі. Віргінскія суніцы давалі больш дробныя ягады, чым чылійскія, але затое былі вельмі марозаўстойлівымі і духмянымі.

Вось так, у выніку даволі выпадковага скрыжавання, і з'явіліся на свет новыя суніцы, якія і далі потым пачатак усім сучасным гатункам (а іх зараз больш за 3 тысячы) садовых буйнаплодных суніц, больш вядомых нам пад назвай "клубніцы". У якіх толькі краінах свету іх зараз ні вырошчваюць — ад субтрапічных да амаль палярных... Утым ліку і ў нас, на Беларусі.

Цікава ведаць

З навуковага пункту гледжання плады суніц не з'яўляюцца сапраўднымі ягадамі. Бо ягадай батанікі называюць сакавіты плод з мноствам насення ўсярэдзіне, як, напрыклад, у чарніц, брусніц, журавін, парэчак, агрэсту, вінаграду."Ягада" ж суніц — гэта былая аснова кветкі (кветаложа), якая моцна разраслася і зрабілася сакавітай і салодкай. А сапраўдныя плады — дробныя арэшкі, якія раскіданы па ўсёй паверхні гэтай салодкай ілжэягады.



Фота Анатоля КЛЕШЧУКА

По страницам новой КРАСНОЙ КНИГИ



Насекомые

АНОПЛИУС САРМАТСКИЙ
АНОПЛЮС САРМАЦКІ
ANOPLIUS SAMARIENSIS

Класс: Открыточелюстные (насекомые)
Отряд: Перепончатокрылые
Семейство: Осы дорожные
Категория национальной природоохранной значимости — III

Распространен в Южной и Центральной Европе, Северной Африке, Средней Азии, Ближнем Востоке, Казахстане, России, Японии. В Европе очень редок. В Беларуси выявлена единственная локальная популяция в окрестностях д. Крупейки (Лоевский р-н Гомельской обл.).

Основные факторы угрозы
Разрушение естественных местообитаний в результате хозяйственной деятельности человека.

Меры охраны
Выявление и передача мест обитания вида под охрану. Ограничение выпаса скота и сенокошений в местах гнездования.

На фото — женская особь.
Фото Александра ШЛЯХТЕНКА



Школа юного Робинзона

ЮН

Урок шестой.

Первый костер и ночлег



Ведущий — Александр ПИСКУНОВ



Славик выбрался из шалаша. Отец взялся рубить хворост, который остался после строительства. Славик принялся разводить костер. Он по привычке пошарил по карманам в поисках бумаги, но вспомнил, что она в рюкзаке. Да и несолидно было лесным жителям, какими они временно стали, разжигать костер с помощью бумаги. Под елкой Славик нагреб иглицы, собрал остатки сухой травы, наломал еловых веточек. Трава загорелась, он присыпал ее иглицей, набросал сверху палочек. Из этого нагромождения повалил белый густой дым...

Славик уселся рядом на землю в ожидании веселого трескучего пламени. Дым между тем шел все слабее и слабее. Мальчик палочкой шевельнул кучку и увидел, как внизу отдельными искорками догорали травяные стебельки. Он начал дуть. Искорки засветились ярче, но и гаснуть стали быстрее.

Славик оглянулся на отца. Тот возился возле шалаша, заправлял торчащие ветки.

Как назло, в кармане не было ни одной бумажки. Славик вспомнил, что сверху на "постели" он положил сухую траву.

До шалаша он дойти не успел. Отец откуда-то вытащил и бросил ему свернувшийся в трубку кусок бересты.

— Не торопись, зажигай по всем правилам. Настрогай палочек султанчиками... Помнишь? — сказал он с таким видом, будто и не видел неудачной попытки сына.

Славик так и сделал. Выбрал палочку в палец толщиной и начал нарезать с нее стружку, не отделяя ее полностью. Из гладкой палочки получилось подобие белой елочки. Мальчик не поленился сделать пять таких "елок" и обставил ими бересту.

На этот раз огонь занялся сразу, желтые язычки весело запрыгали по палочкам. Отец подбросил нарубленные крупные ветки. Через несколько минут пламя взвилось чуть ли не в рост человека.

Новый котелок с водой повесили над огнем. По его матово-белому боку на глазах поползли черные языки копоти.

— Посмотри, Славик, в последний раз, какой у нас был блестящий котелок. Никогда он уже не будет таким чистым, как его ни драй.

Славик не ответил. Сглотнул слюну. Он только сейчас понял, как сильно проголодался.

Отец рылся в своем рюкзаке. Он достал буханку хлеба и завернутый в пергаментную бумагу добрый кусок сала. Порылся еще и положил на рюкзак сына с десяток белых молоденьких луковиц.

— Что смотришь? — спросил он Славика. — Да, я нарушил в какой-то степени заповеди робинзонов, но не чувствую угрызений совести. Приключений не ищут, приключения сами находят достойных людей, которые не лежат на теплой печке, а просто живут: едят, работают, идут в лес подышать свежим воздухом.

Славик не возражал. Он смирился с мыслью, что они не могут всерьез потеряться в "цивилизованном" лесу средней полосы, а потому незачем дурачить кого-то и себя, изображая несчастных заблудившихся людей без спичек в кармане.

— Наша цель — не выжить, а прожить в лесу с минимумом всего. Сало и хлеб я включил в минимум.

— А я включил бутерброды, конфеты и другие мелочи, — дядя Петя вытащил пакет с едой.

— С разбитого корабля робинзонам кое-что перепало, — довольно заключил отец.

Не дожидаясь чая, они начали есть всухомятку, да так, что отец вскоре сказал:

— Ну, разогнались! Хватит. Вы как из голодного края. Еще по бутерброду к чаю, и все. Не забывайте, что у нас впереди еще не один день, а в питательность корешков я слабо верю.



Драконий фрукт

Питахайя — это кисловато-сладкий плод кактуса. Его родина — теплая Колумбия. Этот фрукт выращивают практически во всех тропических странах. Питахайя относится к семейству кактусовых и цветет только по ночам, поэтому ее называют "королева ночи" или "лунный цветок".

Если верить легенде, этот чудесный фрукт появился в результате битвы с драконами. Якобы внутри каждого дракона, прямо в том месте, откуда рождается пламя, хранилась питахайя, и злые люди, чтобы завладеть ею, решили уничтожить всех драконов. Когда у израненных животных уже не оставалось сил на сопротивление человеку, и весь огонь в их груди затухал, из пасти выскакивал драконий фрукт.

Все драконы были истреблены, а питахайя прижилась у людей и стала приносить плоды. Ее кожура, которая очень похожа на чешую животного, до сих пор напоминает о происхождении фрукта.

Плоды этого кактуса достаточно большие и нередко достигают 10 см в длину и 5 см в ширину. Созревшая питахайя может весить до 250 г, а плодоносит растение круглый год. В мире существует всего два вида драконьего фрукта: красный и желтый.

Впервые я увидела необычайно красивый плод у алтаря Будды на праздновании Нового года во Вьетнаме. Сразу же решила отправиться на рынок, чтобы отыскать питахайю и попробовать. К сожалению, вкус фрукта оказался не таким интересным, как его внешний вид, и напоминал недозрелый мягкий киви.

Однако питахайя обладает рядом полезных свойств. Употребление ее плодов способствует снижению уровня сахара в крови. Драконий фрукт богат витаминами группы В, в нем также много витамина С, кальция, железа и фосфора. В семенах питахайи содержится вещество танин, которое полезно людям с плохим зрением.

Таня ГЕНДЕЛЬ
Фото автора





ИНТЕРЕСНЫЕ ФАКТЫ:

- первое упоминание о питахайе встречается у древних ацтеков. Они жарили семечки плода и готовили из них похлебку;
- фрукт на 90% состоит из воды, поэтому отлично утоляет жажду, и после него не остается сладкого послевкусия;
- чтобы правильно выбрать питахайю, надо обратить внимание на кожуру. Если чешуйки высохшие, а вес плода не меньше 250 г, шанс купить спелый фрукт высок;
- питахайю едят, разрезав на половинки, а мякоть вынимают ложкой.



Фото Андрея ФЕОКТИСТОВА

Нашли птенца? Оставьте его в природе!

Летом луга и поля, леса и парки напоминают большой аэропорт. В поисках еды тут и там снуют птицы. А самые юные представители крылатого семейства учатся летать, чтобы со временем покинуть родное гнездо и самим добывать себе пропитание. Но иногда их занятия заканчиваются неудачно — слетки падают на кусты или на землю, не справившись с "управлением". Можно и, главное, нужно ли их спасать?

Орнитологи утверждают: "птицепад" — естественный процесс, и вмешиваться в него нельзя. "Учеба" проходит на гнездовом участке, где родители продолжают опекать и подкармливать птенцов.

Как узнать слетка?

Слетки, как правило, еще не полностью оперились, маховые и рулевые перья у них частично в трубочках, а птенцы сов и вовсе покидают гнездо, будучи еще в пуховом "наряде". У птиц отряда воробьиных края клюва украшены желтыми валиками. Они не совсем похожи на своих родителей. Часто именно это становится причиной, почему люди забирают, как им кажется, больную или недоразвитую птичку. На самом деле с птенцом все в порядке: это "ребенок", и он скоро вырастет и станет выглядеть "взрослым"!

Что делать при встрече с птенцом?

Если вы увидели **слетка в дикой природе** (в лесу, на поле, у водоема) — отойдите подальше и не становитесь причиной стресса для птенца и его родителей.

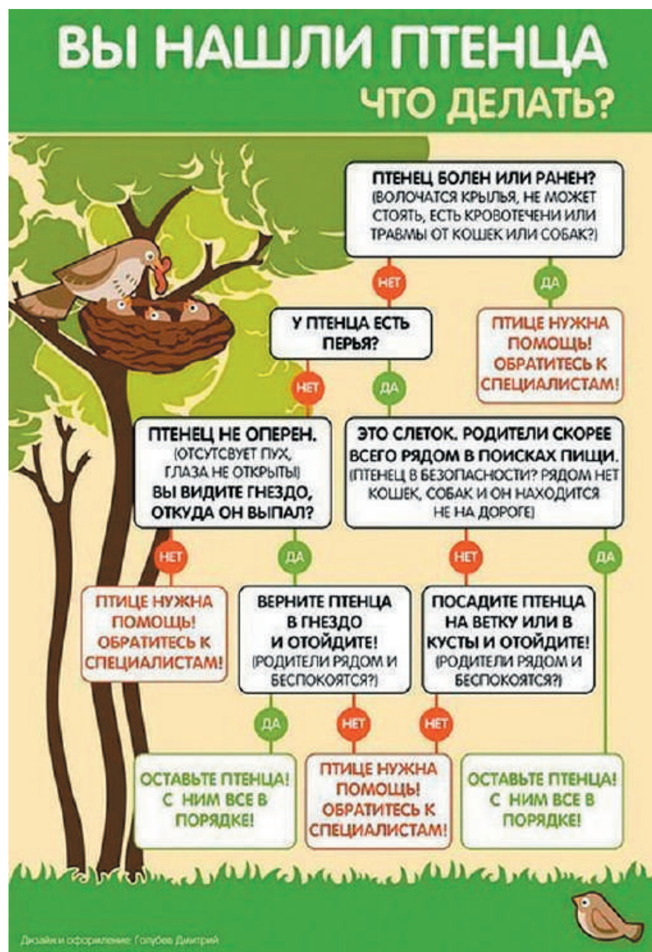
Если вы заметили **слетка в городе**, оцените место в плане опасности для птенца. Если рядом проезжая часть, тропинка, площадка для выгула собак или детская площадка, то лучше аккуратно перенести малыша к ближайшим кустам или деревьям, подсадить на ветку: родители найдут его, а "люди-спасатели" — нет. Делайте это только в самых опасных местах, и очень аккуратно: во время погони птица испытывает стресс, к тому же можно повредить ее еще хрупкие кости или вырвать перья. Также не стоит пытаться покормить слетка.

Если вы уже забрали такую птицу домой — как можно скорее верните ее туда, откуда взяли! Желательно посадить птенца на ветку, на козырек подъезда или крышу гаража, чтобы по вашему запаху ее не нашли собака или кот.

Чем выдает себя слеток?

- у птенца может торчать пух на голове или спине;
- хвост короткий, как будто "обгрызенный";
- маховые и рулевые перья частично в трубочках;
- по краям клюв украшен желтыми валиками.

Если вы заметили хотя бы один из этих признаков, то перед вами — слеток. Птенец учится, не мешайте ему!



Инфографика Союза охраны птиц России

— Очень важно не уносить птенцов домой! — подчеркивает специалист ОО "Ахова птушак Бацькаўшчыны" по природоохранным вопросам Семен Левый. — Людям жалко птенцов, как жалко маленьких детей или котят. Но птенцы — это совсем другое! Они привыкли жить в дикой природе и никогда не станут "квартирными". Да, не все птенцы смогут стать взрослыми птицами, ведь их подстерегает много опасностей. Но это естественный отбор — таков закон природы. В то же время подумайте: вы взяли домой крепкого птенца, который выжил бы в природе сам. А более половины случаев такой "помощи" заканчиваются печально — вплоть до смерти птицы.

Все, кто беспокоится за судьбу слетков, должны помнить: птенцов трогать НЕЛЬЗЯ! Оставив их в покое, вы не создадите трудностей ни птицам, ни себе!

Кроме того, по белорусскому законодательству **изъятие птиц из дикой природы запрещено, и вас могут привлечь к административной ответственности.**

По информации пресс-службы ОО "Ахова птушак Бацькаўшчыны"

Хищник… на ладони



Известному орнитологу Владимиру Ивановскому часто задают вопрос: что делать, если увидели брошенного птенца или раненую птицу. Обратилась к нему и семья, которая на дороге в Городокском районе заметила еще не оперенного сокола-чеглока.

— Случай, можно сказать, уникальный, — рассказывает орнитолог. — Птенец еще пуховый, то есть совсем малыш. Очевидно, он оказался на трассе после урагана, повалившего деревья вместе с гнездом. Когда семья обратилась ко мне, я объяснил, что пернатого хищника нужно как можно быстрее вернуть в привычную среду.

А, например, слетка ушастой совы лучше посадить на ветку, так как на земле у него много врагов — лисицы, собаки… Можно забраться невысоко на дерево — метра на 3-4 — и сделать импровизированный настил из веточек. Проголодавшийся птенец начнет кричать, родители его услышат и прилетят покормить.

— Совенок, побывавший в руках человека и вырванный из естественных для него условий на две недели и больше, не сможет жить, как прежде, — убежден Владимир Ивановский. — Даже если он внешне не будет отличаться от собратьев, физически он будет неполноценным. Ведь под оперением не видно, что птенец отстает в развитии. И кормление мясом из рук человека не заменит полноценного сбалансированного питания, которое обеспечили бы ему родители.

Александр ПУКШАНСКИЙ


Фото Владимира ИВАНОВСКОГО

ЛЮБЛЮ ЦЯБЕ, МОЙ КРАЙ!

Люблю твае прасторы,
Блакіт азёр і ціш,
І водар верасовы,
І звон тваіх крыніц.
І светлыя дубравы,
Дзе птушак галасы.
Люблю, як шэпчуць травы,
Сівыя ад расы...
Люблю, як пахнуць кветкі
І птушачкі пяюць,
Ялін галінкі ветла
Мяне ў лясок завуць.
Як хораша, цудоўна,
І сэрца б’ецца ў такт.
І хочацца раптоўна
Мне крыкнуць проста так:
Гэй, Сонейка!
Гэй, Неба!
Гэй, Ветрык!
Дожджык, гэй!
Давайце пасябруем,
Бо разам весялей!

Анастасія СЯДОВА,
СШ № 32, г. Магілёў



Дождж

Вечарам з захаду насунулася хмара. Чорная, страшная, велічная. За якіх-небудзь 10 хвілін яна накрыла ўвесь горад. Хмара вісела так нізка, што, здавалася, працягні руку — і дакранешся да яе. Бесперапынна блішчалі маланкі, гром грымеў так, што здавалася, неба вось-вось расколецца на часткі. І раптам яно раскалолася, бо лінуў такі дождж, быццам хтосьці абярнуў вялізную бочку з вадой, і тая рынулася з неба вадаспадам. Усё схавалася за гэтай суцэльнай вадзяной заслонай.

Раптам з-за гэтай завесы выскачыў нейкі чалавек. Ён, што было моцы, уцякаў ад навальніцы, а вада, здавалася, гналася за небаракам і літаральна хвастала яго срэбнымі пруткамі струменьчыкаў. У руках чалавека быў парасон, але ў такі лівень ад яго мала карысці.

Чалавек прабег пад маім акном і згубіўся ў вадаспадзе. І зноўку нічога не бачна, акрамя вады.

Моцны лівень працягваўся хвілін дваццаць. А потым ён крыху абяссілеў, сцішыўся. Грымоты сталі ледзь чутнымі, маланкі пачалі бліскаць радзей. Але дождж не скончыўся, ён ішоў амаль усю ноч.

А раніцай хмары разышліся, за вакном засвяціла яркае сонца. Усё вакол заззяла і зазіхацела. Дождж, змыўшы пыл і бруд, дадаў яшчэ больш смарагдавага колеру дрэвам, кустам, траве. Будынкі выглядалі такімі чыстымі і прыгожымі, і неба стала амаль бяздонным і засвяцілася нейкім асаблівым блакітам, нібы дождж заадно вымыў і яго.

Захацелася хутчэй на вуліцу — падыхаць свежым вільготным паветрам, прайсціся па мокрай траве, пакуль сонца яшчэ ўсё не высушыла.

А там, у вялізных лужынах, выразна адлюстраваліся і мокрыя дрэвы, і дамы, і блакітнае неба. Сонечныя промні залатымі зайчанятамі весела заскакалі па іх бліскучай паверхні.

Бярозкі звесілі мокрае голле амаль да зямлі. За ноч яно набрыняла ад вады. На лісточках яшчэ трымцяць празрыстыя кропелькі дажджу і нагадваюць маленькія дыяменты, у якіх блішчаць-пераліваюцца тысячы яркіх вясёлак.

Але ранішняе сонца адразу ж прынялося старанна высушваць гэтыя дыяменты, і, як мог, дапамагаў яму ў гэтым лёгкі цёплы ветрык. Ён лёгка страсаў кропелькі з галінак, яны ляцелі ўніз і паступова ператвараліся ў дробны вадзяны пылок. Хутка бярозкі высахнуць і зноўку ўздымуць свае тонкія галінкі да неба.

Птушкі, здаецца, больш за ўсіх узрадаваліся заканчэнню непагадзі. Яны весела і звонка зацвыркалі, зашчабяталі, заспявалі на ўсе галасы, распачынаючы свой ранішні канцэрт. І так хораша стала на душы, што захацелася закрычаць: “Людзі! Добрай раніцы! Паглядзіце, як прыгожа вакол!”. І заспяваць разам з птушкамі гімн новаму шчасліваму дню.

Маргарыта САДОЎСКАЯ,
СШ № 40, г. Магілёў

Лісімава гара

Я жыву ў вельмі прыгожай вёсцы, якая называецца Бяляеўка. Па першае, яна прыгожая сваім ландшафтам. Тут ёсць ўзвышшы і ўпадзіны, і кожнае з такіх месцаў мае сваю асабістую назву: Лёксіна гара, Лісімава гара, Марфіна крынічка, Федзікіна кладка. І з кожнай назвай, вядома ж, звязана нейкая канкрэтная гісторыя.

Зараз мне хочацца расказаць пра тое, адкуль пайшла назва "Лісімава гара".

Яшчэ ў часы, калі нашы бацькі самі былі школьнікамі, вельмі папулярным з'яўлялася гэтае месца ў вёсцы. У марозныя дні, асабліва ў часы зімовых канікулаў, тагачасная дзятва, узяўшы санкі, канькі, каталкі, шпарка неслася на гэтую гару. Пасеўшы на санкі па некалькі чалавек, адпіхнуўшыся нагамі, яны з віскатам і гучнымі воклічамі імчаліся ўніз з горкі. Колькі весялосці было ў рабят, колькі радасці!

А гэтая гара, дакладней, пагорак, знаходзіўся непадалёку ад хаты, дзе жыў стары ссівелы дзед. Усе яго звалі Лісімам, і ён ніколі не перашкаджаў мясцовай дзятве весяліцца каля сваёй хаты. І таму пагорак гэты дзеці, а за імі і дарослыя пачалі называць Лісімавай гарой.

Ну, а сёння ўжо мы, дзеці тых дзяцей, на зімовых канікулах, узяўшы санкі альбо лыжы, таксама спяшаемся на гэтую гару, каб весела правесці час. І хоць старога Лісіма ўжо даўно няма на гэтым свеце, ягоная гара засталася, як светлая памяць пра добрага дзядулю. І калі мы збіраемся разам бавіць час, то заўсёды кажам: "Сустракаемся на Лісімавай гары".

Вольга ФАЛЕЕВА,
Залеская СШ, Чачэрскі раён









АКТАВА Ў ПРЫРОДЗЕ

У лесе я люблю грыбы збіраць,
І кветак пах мяне чаруе дзіўны.
Далонь адкрыўшы, сцежкі тут ляжаць,
І птушкі спеў даруюць незабыўны.
Люблю я за прыродай назіраць,
Дзе сонейка і гоман хмар заліўны!

І, сапраўды, без песень салаўя
Нам не пражыць ніводнага і дня!

Крысціна РАВЯКА,
СШ № 64, г. Мінск

Малюнкі Алесі ГАЛОТЫ

Чэрвенем нашы продкі назвалі першы месяц лета невыпадкова. Менавіта ў гэтую пару на ўзлесках пачынаюць чырванець суніцы, напаўняючы паветра салодкім водарам. А яшчэ ў чэрвені самыя доўгія дні і самыя кароткія, "вераб'іныя" ночы, калі "зара з зарою сыходзяцца". Завяршаюць сезон спеваў птушкі — у іх цяпер іншыя, сямейныя клопаты. Няспешна адыходзіць маладое лета, яркае і звонкае, саступаючы дарогу сталаму, ураджайнаму.

Не прапусціце гэтую пару. У будзённых клопатах знайдзіце хвілінку, прыпыніцеся, прыгледзьцеся і прыслухайцеся. Збярыце з гэтых яркіх фарбаў і гукаў свой непаўторны букет уражанняў і захавайце яго ў памяці, каб халоднымі зімовымі вечарамі, калі за акном гудзе завіруха, прыгадаць дзівосныя чэрвеньскія дні і зноў вярнуцца ў лета.


Наталля ВІКТАРАВА, Слуцк


Глеб АЛЯКСАНДРАЎ, Мінск


Таццяна РАГАВАЯ, Мінск


Кацярына УЛАСАВЕЦ, Капыль

Паважаныя чытачы! Дасылайце свае фотаздымкі, вершы і замалёўкі на паштовы адрас: 220034, г. Мінск, вул. Захарава, 19 ці на e-mail: pryroda@zviazda.by.

Дзяліцеся прыгажосцю роднай прыроды!



“Котик, котик, ласковый животик...”,

или Символика кошки в традиционном мировоззрении восточных славян

На любом подворье восточных славян всегда жили кошка или кот. К ним в народе относились двойственно. С одной стороны, им разрешалось жить в доме в непосредственной близости с человеком; с другой, их считали представителями мира нечистой силы.

На границе добра и зла

Кошек разводили в первую очередь для того, чтобы защитить хранилища зерна от мышей и других мелких грызунов. В одной из легенд о всемирном потопе рассказывается, как мышь, считавшаяся созданием дьявола, прогрызла дыру в ковчеге, и Ною пришлось заткнуть брешь платком. Бог решил помочь человеку и превратил платок в кошку, чтобы она ловила мышей, а ковчег мог спокойно плыть.

Славяне оценили характер этого животного и отвели ему роль домашнего, близкого к человеку существа. Считалось, что мурлыканье кошки — это своеобразная “молитва” за спасение хозяина, который в этот момент был вне дома. В народе хорошо знали, что гладить кота — лучший способ избавиться от усталости и напряжения. Сегодня научно подтверждено, что поглаживание этого домашнего питомца способствует снижению артериального давления у человека.

В то же время кошка была символом лени и сладострастия. Нередко женщину сравнивали с кошкой и приписывали ей такие качества, как похотливость, алчность, склонность к колдовству и магии. Независимый нрав этих животных, ночные прогулки, огонь в глазах, который можно заметить даже в темноте, — все это выглядело необычно и даже вызывало страх. Кошачьи глаза называли “окнами в иной мир”, а кошку считали обладательницей сверхъестественных способностей.

Эти домашние питомцы всегда служили символом долголетия. Народная мудрость утверждает: “У кошки девять жизней”. Основанием для этого, возможно, стало такое ее природное свойство, как гибкость. Даже при падении с большой высо-

ты животное обычно остается невредимым, так как благодаря своей изворотливости приземляется на лапы.

По поведению кошки предугадывали будущее. Самая распространенная примета у славян: если кошка усердно вылизывала лапы, терла ими уши, говорили, что она "на подоконнике с утра гостей намывает". Из-за того, что эти животные очень преданные, легко ориентируются в пространстве и могут найти свой дом за тысячи километров, родилось и такое предсказание: если кошка ушла из дома и не вернулась, это верный знак того, что заболевшие хозяин или хозяйка умрут. Да и сами животные, как правило, уходили из дома, когда чувствовали приближение смерти.

В семейной символике чаще всего кошку ставили рядом с собакой. Считалось, что эта "пара" олицетворяет семейную пару: хозяйка дома хлопочет у печи, а хозяин в поле или на охоте... выступает в роли добытчика. Отсюда и выражение о несговорчивых, часто ругающихся супругах: "Живут, как кошка с собакой". А потому родители будущей невесты перед сватовством дочери через соседей, родственников старались разузнать больше о будущем женихе. Старые и мудрые люди учили: если юноша не обижает кошек, значит, и свою будущую жену будет любить и жалеть.

Загадочная семерка

Наши предки верили, что тот, кто бережет кошек, "охраняется от многих бед и напастей", а потому с детства приучали детей любить этих умных, грациозных животных. Считалось, что на семь долгих лет отвернется удача от того, кто посмеет убить кошку. Почему именно на семь?

Истоки довольно широкой символизации числа 7 следует искать в древности, причем не только в архаических пластах славянской языческой традиции, но и в обычаях других мировых цивилизаций. Число 7 стало своеобразной шифрограммой акта первотворения, феномена астрономических представлений древних народов (египтяне, ассирийцы, шумеры, а позже иудеи знали только о семи планетах Солнечной системы) и воплотило мифопоэтическую модель мира. О счастливом человеке говорят: "Он на седьмом небе от счастья". Согласно библейским преданиям, Бог создал мир за семь дней, одарил небеса чудом-радугой, в которой семь цветов. Красота и бездна космических высот были как будто бы специально перенесены на глубину душевных переживаний ("седьмое чувство") и ширину духовных устремлений (семь музыкальных нот). Наконец, история мировой цивилизации оставила нам в наследство семь чудес света.

Число 7 является базовой основой социальной (семейно-родовой) организации общества. И первым "кирпичом" в фундаменте родовода белорусского народа стала семья — семь "я". Кто же они, эти семеро, на плечах которых возвышается наш РОД? Давайте пересчитаем: семь "я" = бабушка и дедушка, отец и мать, три сына. Поколение "бабушка — дедушка" — это хранитель родовых традиций и родовой памяти; поколение "отец — мать" призвано продолжить эстафету рода, а вот третье поколение несет ответственность за расширение ветвей родового древа.

Число 7 стало квинтэссенцией утилитарно-прагматичного опыта человека: "До беды семь шагов", "У хорошей невесты по семи подруг", "Для собаки семь верст не круг". О человеке мудром, опытном говорили: "Семи пядей во лбу"; для принятия правильного решения советовали: "Семь раз отмерь, один отрежь". Если в доме разбивалось зеркало, предвещали, что "семь лет счастья не будет". О далеких родственниках говорили: "Седьмая вода на киселе"; о тех, у кого в доме случалась беда за бедой: "Их род прокляли аж да седьмого колена"; о быстром, легком на подъем человеке: "Шыбуе сямімільнымі крокамі"; о человеке, который легко менял свое мнение, отношение к событиям: "У него семь пятниц на неделе".

Трудно представить, но именно в эту "шифрограмму" числа 7 вошло и отношение человека к кошке. Может быть, именно потому, что кошка всегда находилась в непосредственной близости с ним и его жилищем.

Первая "жертва"

Одно из самых распространенных славянских поверий, связанных с переездом (входом) в отстроенный дом, говорит о том, что новое жилище должно взять себе "жертву" — того, кто первым в него войдет. Существует немало как устных, так и письменных свидетельств о том, что пожилые люди не хотели переселяться в новый дом, "бо перакананы, што новы дом скароціць іх век". У русских для предотвращения смерти кого-то из домочадцев хозяева, прежде чем войти в дом, бросали на пол горсть монет и приговаривали: "Выкупаю хоромину не людьми, а деньгами".

Фото БЕЛТА



Кошку любят и за ее безграничную грациозность буквально во всем: движениях, посадке, при умывании или на охоте, что также служит внешним проявлением глубокого внутреннего покоя и самодостаточности. Среди других домашних животных она выделяется чистоплотностью.



Чтобы избежать потерь в кругу домочадцев, народная мудрость придумала очень тонкий обрядовый ход: первыми в дом впускали либо кошку, либо петуха, которые выступали в роли ритуального двойника человека, его “дублера”. По народным поверьям, кошка первой встречает своего хозяина на том свете, а петух считается хозяином во дворе — без него и скот вестись не будет, и корова перестанет доиться.

Черная кошка служила своеобразной “строительной” жертвой возведенному жилищу и тем духам, которые будут сопровождать домочадцев в повседневной жизни. Только после совершения ритуального жертвоприношения хозяева начинали обживать пространство нового дома.

Говорят, не повезет...

Издавна живет среди людей вера в то, что перебегающая дорогу черная кошка сулит неприятности, неудачу, и нет смысла продолжать свой путь дальше, лучше повернуть к дому.

Отправляя человека в дальний путь, мы говорим ему: “Доброй дороги!”. Что стоит за этим пожеланием? В дороге, т.е. вне дома и огромного количества оберегов, находящихся в нем, проявлялась судьба человека: его доля, удача, везенье или, наоборот, неприятности, которые могли поджидать путника. Это нашло отражение в огромном количестве примет.

По верованиям наших предков, на дороге обитали мифологические персонажи, которые либо пугали путника, либо помогали ему не сбиться с пути, отыскать дорогу домой: лешие, “встречники”, блуждающие огоньки, “дорожный страх” и др. Под видом путника или заблудившегося животного (петуха, поросенка, барашка) они просились в телегу и могли отправить человека в царство смерти навсегда.

Удачу в пути предсказывала встреча с коровой, собакой, волком, человеком, который нес полные ведра воды, или с нищим и убогим. Недаром и сегодня еще кое-где можно увидеть, как к свадебному кортежу родители невесты несут полные ведра воды, чтобы вылить их под колеса автомобилей.

Неудачу могла предвещать встреча с беременной или недавно родившей женщиной, человеком с пустыми ведрами, похоронной процессией, зайцем и кошкой: “Калі ўстрэцяць ката, так ета ўжэ плахая прымета, вяртай дамоў”.

Во время свадьбы или других ритуальных действий (отправление в дальний путь, на поле сеять или жать и т. п.) строго следили за тем, чтобы никто не “перайшоў шчасцедолю”. В одном из томов серии “Беларуская народная творчасць”, изданных Академией наук Беларуси, который называется “Вяселле. Абрад”, читаем: “Калі маладыя едуць да вянца, і ім перабяжыць дарогу чорная кошка, то жыццё ў іх будзе цяжкім”; “Калі дарогу вяселлю перабяжыць заяц або кошка ці пройдзе жанчына, то шлюб будзе нешчаслівы”. И еще: “У канцы XIX стагоддзя забабоны ў нейкай ступені падтрымліваў поп. Ён сцвярджаў, што ні чарцей, ні ведзьмаў няма, але вось калі маладыя едуць вянчацца, і дарогу ім перабяжыць заяц або кот, трэба паварочваць назад і адкладваць вяселле (в. Віцкаўшчына пад Мінскам)”.

Особая символическая роль приписывалась черным и трехцветным кошкам. Считалось, что черная оберегает дом от воров и нечистой силы, трехцветная защищает от пожара, удара молнии, поджога, а вместе с семицветной кошкой в доме поселится счастье и благополучие.

Оксана КОТОВИЧ

Кошка считалась своеобразным барометром, подсказывающим, какой будет погода в ближайшие дни:

- свернулась клубком — на мороз;
- стремится в теплое место, лижет хвост, прячет голову — к ненастью и наступлению холодов;
- скребет пол — быть ветру или метели;
- разлеглась вверх животом — к теплу.



Фото Юрия ГОРИДА

Там, за облаками…

Облака на полотнах художника Леонида Гомонова не просто полноправные герои, они — воплощение философии его взаимоотношений с окружающим миром.

Суть этой философии: человек вовсе не царь природы, и должен знать свое место. Иначе говоря, не считать лес, реки и поля только лишь производственной мастерской, а тем паче — местом для свалки отходов его, человека, жизнедеятельности.

Мы говорим об этом в мастерской художника, стены которой увешаны множеством его работ разных лет. Входишь сюда и будто попадаешь в один мягкий и задушевный пейзаж, в прекрасный уголок своей малой родины. Леонид Михайлович с горечью рассказывает, как ежегодно утопают в оставленном отдыхающими мусоре самые красивые места по берегам рек и озер, куда бы только раздышаться да на пленэр...

Кстати, встретились мы как раз накануне отъезда художника на очередной пленэр, в этот раз — на Гомельщину. Гомонов любит работать на открытом воздухе, считает, что только живое общение с природой помогает уловить “дуновение ветра, шум камышей, запах сирени, услышать, как растет трава”. А это дает толчок к творчеству. Дочь художника Ольга, журналист и искусствовед, издавшая книгу-альбом об отце, его приверженность к пленэрам объясняет тем, что для него всегда важна увлеченность людей общей созидательной идеей. И художественный пленэр является таким средством объединения представителей разных культур, традиций, направлений в искусстве. А ребятишек почти сорока стран объединяет, несомненно, конкурс живописи и графики “На своей земле”, жюри которого возглавляет Леонид Гомонов.

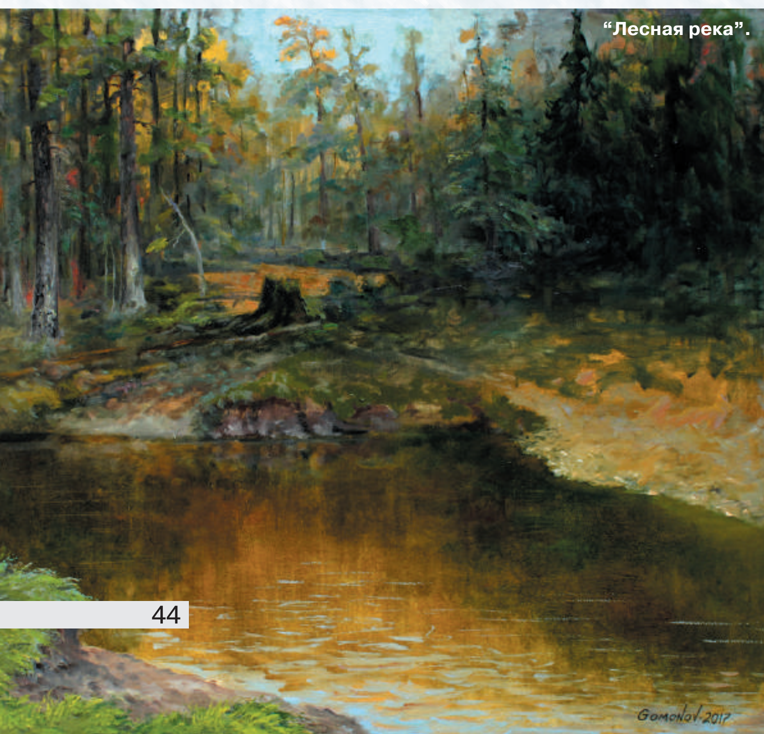
Лиризм, тонкая нюансировка цвета, мастерская передача едва уловимых состояний природы — о таких отличительных чертах полотен художника говорят искусствоведы. “Что же главное в лирическом пейзаже?” — спрашиваю у Леонида Михайловича. “Чувство, — мгновенно отвечает он. И добавляет: — Я должен влюбиться в пейзаж, как в женщину”.


“Дорога”.

Любить живую природу Леонид учился с детства. Точнее, эта любовь вошла в него на генном уровне — в большом доме на живописном берегу Прони в Славгороде, где жила семья Гомоновых и где отец мастерил прекрасные резные ставни на радость горожанам. Школьный учитель рисования, у которого на уроках можно было свободно двигаться, слушать музыку и легко класть краски на листы бумаги, научил свободе творчества. Тому, что после серьезного образования в училище и вузе позволило писать, как дышать. Может, именно поэтому пейзажи, плакаты и книжная графика Леонида Гомонова востребованы музеями, галереями и частными коллекционерами во многих странах.

А что же с облаками, которые так очаровывают художника не только своей изменчивостью? Просто — и это очень важно — за ними всегда чистое-чистое небо...

Лидия ПЕРЕСЫПКИНА



“Лесная река”.


“Березина. Луковая гора”.

О пользе этой ягоды известно давно. Поэтому ее очень широко применяют в народной медицине при лечении огромного количества заболеваний, а также в профилактических целях.

Фото Анатолия ДРИБАСА

Ирга обыкновенная против холестерина

Родина растения — Северная Африка, Малая Азия, а культивировать его стали в Англии в XVI веке. В Беларуси иргу выращивают любители, в основном как садовое и парковое растение. Заготавливают плоды, кору, листья.

Плоды ирги созревают неравномерно, поэтому их собирают в несколько приемов. Дозревшие ягоды не опадают, а висят на ветках, постепенно подсыхая, и их можно собирать до первых заморозков. Листья заготавливают в июне-июле, а кору — осенью.

Плоды ирги содержат более 10% сахаров, 0,5-1% органических кислот (в основном яблочной), каротин, витамин С (до 40 мг%), витамины группы В, кумарины, дубильные вещества (до 0,8%), флавоноиды (до 40 мг%), стерины, а также микроэлементы (медь, свинец, кобальт и др.). По количеству витамина С они приближаются к сливе, а флавоноидов — к рябине. Кора и листья растения содержат значительное количество дубильных веществ.

Плоды ирги используют в пищу свежими и перерабатывают на желе, пастилу, варенье, сушат для компотов и киселей.

В лечебных целях иргу употребляют для профилактики и лечения атеросклероза (содержащийся в ней бета-ситостерин — антагонист холестерина), сердечно-сосудистых и желудочно-кишечных заболеваний. Как источник поливитаминов ее рекомендуют при пониженной работоспособности и риске возникновения инфекционных заболеваний, особенно у детей. Также иргу используют как противоцинготное средство при гипо- и авитаминозе. Свежий сок, отвар коры и настой из листьев растения применяются для лечения и профилактики колитов, пародонтозов, полосканий полости рта при ангинах, хронических тонзиллитах, а в виде примочек — при хронических фронтитах. Ирга рекомендуется при сахарном диабете, а также на десерт при диетическом питании.



Приведем пример поливитаминных сборов, включающих плоды ирги и используемых в лечении и профилактике почти всех заболеваний (для тех, у кого нет аллергии на данный состав).

Сбор № 1

Ирга обыкновенная, плоды — 30 г
Смородина черная, листья — 10 г
Яснотка белая, трава — 15 г
Черника обыкновенная, побеги — 15 г
Земляника лесная, листья — 10 г
Ежевика сизая, листья — 20 г
Боярышник кроваво-красный, плоды — 15 г
Арония, плоды — 20 г
Рябина обыкновенная, плоды — 30 г
Шиповник коричный, плоды (толченые) — 50 г
Овес посевной, семена — 30 г

Сбор перемешать. 20 г смеси залить 0,5 л крутого кипятка (можно в термосе). Дать настояться в течение часа. Принимать по 1/2 стакана 3-4 раза в день в теплом виде. По желанию можно добавить мед, лимон. Рекомендуется как поливитаминное и общеукрепляющее средство, для повышения защитных сил организма (иммунокоррекции) и его сопротивляемости различным болезнетворным факторам.

Можно использовать и просто настой из плодов ирги обыкновенной.

Сбор № 2

Столовую ложку сушеных плодов ирги заливают 1 стаканом кипятка и настаивают в течение часа. Употребляют как чай с добавлением меда и лимона.

Евгений ШМЕРКО,
врач-фитотерапевт





Спуск к источнику, где впервые была обретена икона Жировичской Божией Матери.

Жировичские источники

Свято-Успенский Жировичский монастырь — один из духовных символов Беларуси и популярный туристический объект, известный далеко за пределами нашей страны. Здесь же находятся три родника, к которым приходит не меньше паломников, чем в монастырь.

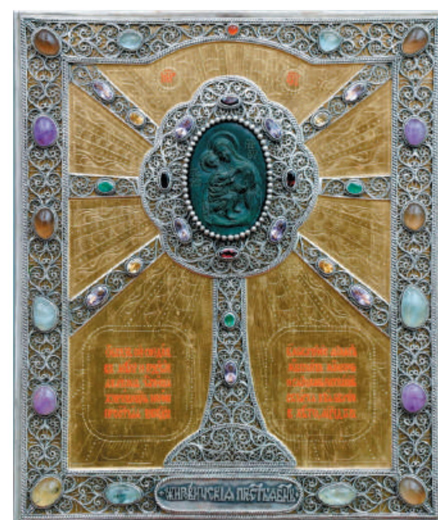
Святое место

Легенда гласит, что в 1470 году возле имения Жировичи пастухи увидели икону Божией Матери, созданную на камне. От иконы, которая находилась в кроне дикой груши, растущей над ручьем, исходило сияние. Реликвия оказалась в ларце хозяина имения, земского подскарбия Великого Княжества Литовского Александра Солтана. Правда, отнесся он к находке крестьян без должного пиетета. Через какое-то время Солтан захотел показать икону своим гостям, однако ларец был пуст. А вскоре те же пастухи снова увидели икону в кроне груши. Теперь уже подскарбий распорядился построить на месте находки деревянную церковь в честь Пресвятой Богородицы.

Икона оказалась чудотворной, и с XV века в Жировичи потянулись паломники из ближайших местечек и далеких краев.

В 1520 году в Жировичах храм Пресвятой Богородицы сгорел. Пропала и икона, хотя местные жители были уверены, что огонь не повредит камень. Однако на пепелище ее не отыскали. И только спустя какое-то время чудотворную икону нашли на валуне, лежавшем недалеко от сгоревшей церкви. В 1672 году на месте второго обретения Жировичской иконы был построен храм в честь Явления Божией Матери, престолом которого стал тот самый валун, на котором нашли икону.

В 1555 году имение Жировичи перешло во владение надворного маршалка Великого Княжества Литовского Ивана Солтана, который построил на месте сгоревшего храма новую каменную церковь в честь Пресвятой Богородицы. Во второй половине XVI века при этом храме возник православный мужской монастырь.



В настоящее время в монастырский комплекс входят: Успенский собор, Явленская церковь, Крестовоздвиженская церковь, Никольский зимний храм, Георгиевская церковь на кладбище, здание Минской духовной семинарии.

Монастырский комплекс внесен в список историко-культурного наследия республиканского значения.



Место, где паломники могут испить святой воды.

Родник под алтарем

Овеянный легендой родник находится в склепе Свято-Успенского храма. Именно над ним росла дикая груша, в кроне которой впервые появилась уникальная икона Божией Матери.

По замыслу архитекторов, алтарь находится прямо над тем местом, где произошло чудесное явление иконы. При входе в коридор, ведущий в собор, с левой стороны сооружен спуск к колодцу, расположенному в специально устроенной нише под алтарной частью храма. Этот колодец хранит исток родника, над которым был обретен образ, здесь же находится корень дикой груши. Сейчас доступ к роднику ограничен, так как с некоторых пор вода в нем стала иссякать. Поэтому в монастыре эту воду бережно собирают и выносят в храм, где каждый может с благоговением испить ее. По утверждению паломников и прихожан, множество людей получили через святую воду исцеление.


Свято-Успенский храм.

Старый родник

Кроме источника, находящегося под спудом Успенского собора, многочисленными паломниками почитается так называемый Старый родник, что в двух километрах от монастыря, в урочище Викня. До 1939 года там была часовня, освященная в честь Успения Божией Матери. В богоборческие времена она была разрушена. Но общими усилиями уже в наше время на родниковой территории была построена часовня в честь святой равноапостольной княгини Ольги.

На здешнем источнике, как и на большинстве целебных родников, существует обычай не только набрать воды, но и обязательно окунуться. Поэтому на территории сооружена просторная деревянная купель, обустроены родниковые колодец и ручей, а над ними возведены выполненные из металла каплицы с символами православной веры. Рядом с родниковым колодцем установлен православный крест. Подходы ко всем сооружениям выложены бетонной плиткой. Территория вокруг облагорожена, и если позволяет время, после омовения можно просто отдохнуть в этом тихом месте.

Источник Божией Матери

Так называемый новый Жировичский святой источник представляет собой ландшафтно-архитектурный дендропарк. Его достаточно обширная территория обнесена деревянной изгородью с центральными входными воротами и калиткой. Здесь находятся два обустроенных источника, один из которых заключен в родниковый колодец, а также часовня, две закрытые купели — мужская и женская, мемориальный камень, места для отдыха, два небольших пруда. У одного из них установлен православный крест, а посреди второго возведена колонна в виде вазы со стекающей с нее водой. Центральные дорожки и подходы ко всем сооружениям выложены тротуарной плиткой. Территория обсажена декоративным кустарником, деревьями и цветами, электрифицирована. На стене купели прикреплена памятка для паломников: “Сей источник воды, как и вся земля, из которой он проистекает, освящен Царицей небесной и называется “Источником Божией Матери”.

Елена ХОРОШЕВИЧ,
Анатолий ШАРКОВ
Фото авторов

Как добраться в Жировичи

Координаты GPS: 53.015, 25.3453

На автомобиле из Минска (214 км): от МКАД 43 км до Дзержинска, поворот на Столбцы (38 км до г. Столбцы), поворот на г. Барановичи (75 км), поворот на Слоним (52 км до г. Слонима), поворот на д. Жировичи (6 км).

На общественном транспорте из любого города Беларуси: доехать до Слонима, далее — на пригородном автобусе. Из Минска можно ехать на маршрутном такси до Слонима, далее — пригородным автобусом.

Все родники опекает Жировичский монастырь, поэтому его насельники разработали правила окунания в святую купель:

- необходимо иметь на себе нательный крест;
- благословляется окунание в сорочке как в отношении женщин, так и мужчин;
- в купальню мужчины должны заходить отдельно от женщин (даже если это семейная пара);
- женщинам можно погружаться в купель только в чистоте, в критические дни прикасаться к святыне нельзя;
- окунаться в святой источник следует с верой и благоговением трижды, с молитвой “Во Имя Отца, и Сына, и Святого Духа” или с любой молитвой, обращенной к Господу, Богородице, святым, можно также молиться своими словами;
- при большом скоплении паломников, когда приходится ждать своей очереди, нужно спокойно читать молитву, не кричать, не ссориться и не осуждать, памятуя о благодати Божией, посещающей только смиренного человека;
- если в очереди есть священники, инвалиды, больные люди, необходимо пропустить их вперед;
- паломникам следует соблюдать чистоту и убирать за собой мусор.


Надродниковая каплица.

Чубушник — ароматный "белый снег"

Редкий деревенский или дачный двор не украшает это великолепное растение. В городских скверах и парках его встретишь нечасто — там господствует сирень. Чубушник почему-то больше сельский житель. Как славно теплым летним вечером пройтись по улице, вдоль которой кусты белым облаком окутывают изгороди, источая удивительный аромат!.. Невзрачный с виду, чубушник до поры до времени скромно стоит у забора, веря в свой предстоящий триумф, и все с нетерпением ждут, когда он зацветет. Обычно это происходит в начале июня. Вот тогда вся округа наполняется нежным запахом его цветов.

В беседке, заросшей жасмином,
В беседке, залитой луной,
Сад пахнет росою и тмином,
И тихой ушедшей весной...

Проникновенные строки Сергея Красикова в полной мере передают мои чувства при виде этого чудесного растения, когда, сидя в беседке, я вдыхаю запах росы и тмина, который подчеркивает необыкновенный аромат цветущего куста. Как будто душистое облако опустилось на сад...





Чаще мы называем этот куст жасмином — именно из-за яркого запаха. Но оказывается, они даже не родственники. Правильное название этого растения — чубушник.

Необычайно прелестны его цветы в утренней росе или после дождя. Прозрачные капельки не смачивают лепестки, а стекают вниз, повисая маленькими бриллиантиками, сквозь которые так интересно наблюдать перевернутый мир с его яркими красками.

Ночная роса поутру высыхает, но капельки, которые она оставила на цветах, исчезают не сразу, еще долго украшая растение.

Вот что пишет о чубушнике в своей книге “Легенды о цветах” Сергей Красиков: “Это растение было в свое время любимым кустарником парнов — одного из сакских ираноязычных племен, которые обсаживали ими кладбища. За способность корней плотно обвиваться вокруг оград и других растений они называли его “братской любовью”, потому, вероятно, по латыни растение называется “филадельфиус”, что в переводе означает “братолюбивый”.

А чубушником цветок назвали лишь в XVI столетии, когда из его полых стволиков начали изготавливать всевозможные дудки, флейты и, в особенности, чубуки. Во Франции он назывался еще серенгатом, что в переводе с греческого означает “трубка”.

Куст растет быстро, не требуя особого ухода, разве что санитарная обрезка улучшит его внешний вид, хотя после цветения это вполне невзрачное растение. Видимо, поэтому его так мало в городских парках...

На чубушник, как и на все цветущие растения, слетается и сползается множество насекомых — всем найдется здесь и стол, и кров. Над кустом во время цветения непрерывно порхают различные букашки, и даже если не очень прислушиваться, несложно услышать их жужжание.

Муравей завел на цветках “ферму” из тли и теперь пользуется плодами своего труда, переползая от одной колонии к другой и лакомясь их сладкими выделениями.

Одна и та же веточка почему-то может привлечь разных насекомых.

На нижних ярусах идет настоящая охота. Совсем малюсенькие козявки охотятся за еще более мелкими, и, смею заметить, вполне удачно. Я подолгу, присев на корточки, наблюдаю за этим пиршеством.



Цветы чубушника прекрасны, их можно рассматривать долго и на любом фоне, по-особому подчеркивающем разные детали.

...Вот и закончился день. Насекомые попрятались до утра. Опускающийся туман усиливает запахи цветов, и основной в этом букете сейчас аромат чубушника с вплетенными в него нотками тмина.

Но пройдет чуть больше недели, и белоснежное облако, окутывавшее куст, опустится на землю, покрыв ее нежными лепестками. И останется чубушник неприметным кустом до следующего лета, когда все взоры снова будут обращены только на него.

Александр БАТУРА
Фото автора



Першы месяц лета — перыяд самага працяглага светлавога дня і найбольшага цвіцення меданосаў, якія даюць пчолам багатую ежу. Пры спрыяльных умовах у чэрвені апошнія збіраюць самыя вялікія запасы мёду. Як жа дапамагчы сваім падапечным атрымаць добры "ўраджай" салодкага золата?

Час галоўнага медазбору


Фота Анатоля КЛЕШЧУКА

Пачатак галоўнага медазбору звязаны з часам цвіцення меданосных раслін канкрэтнай мясцовасці. А вось яго працягласць і багацце залежаць ад колькасці і разнастайнасці меданосаў, надвор'я і... працы пчаляра.

У гэты перыяд трэба як мага менш турбаваць пчол. Кожны разбор гнязда выклікае моцнае ўзбуджэнне пчалінай сям'і і на некаторы час пазбаўляе яе працаздольнасці. Аглядаць пчол можна толькі ў выпадку крайняй неабходнасці і выконваць усе работы ў другой палове дня — тады насякомыя за ноч супакояцца і з раніцы зноў актыўна ўключацца ў медазбор.

Пры добрым "ураджаі" нектару пчолы могуць не трапляць на прылётную дошку, ад цяжкай ношы падаючы на зямлю. Таму на гэты час мэтазгодна прыстаўляць сходы, якія і паслужаць прылётнай дошкай.

Вельмі добры медазбор бывае ў цёплыя дні і ночы з рэдкімі навальнічнымі дажджамі. А халодныя ночы і моцныя сухія вятры перашкаджаюць выдзяленню нектару.

Для максімальнага выкарыстання медазбору на гэты перыяд трэба мець:

- **вельмі моцныя пчаліныя сем'і.**

У чэрвені нармальныя пчоласем'і набралі пік свайго развіцця, і матка знізіла яйцакладку. Як вынік — вялікая частка пчол вызвалена ад выкормлівання расплоду і пераключаецца на медазбор;

- **высокапрадуктыўную пароду пчол.**

Адселекцыяніраваныя пароды маюць значныя перавагі ў мёдапрадуктыўнасці. Як правіла, менавіта яны набіраюць пік свайго развіцця да чэрвеня. У перыяд медазбору скарачаецца яйцакладка ў такіх парод, як карпатка, краінка, каўказянка. Найбольшую прадуктыўнасць па мёду маюць пароды бакфаст і краінка;

- **забяспечанасць сотамі.**

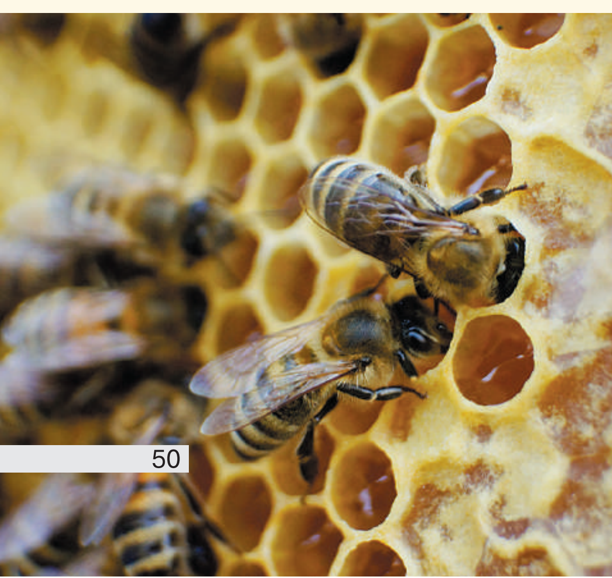
Соты выкарыстоўваюцца пчоламі для складзіравання прынесенага нектару і ў далейшым — мёду. Таму вялікая іх колькасць у вуллі дае магчымасць не будаваць новыя, а максімальна збіраць нектар;

- **вуллі вялікага аб'ёму.**

У перыяд галоўнага медазбору пчолы раскладваюць нектар у соты па максімальнай плошчы, а па меры выпарвання вільгаці плошча складзіравання мёду скарачаецца прыкладна ў тры разы;

- **высокую вентыляцыю гнязда.**

Прынесены нектар звычайна мае вільготнасць 50%. Каб ператварыць яго ў мёд, пчолы павінны давесці яго вільготнасць да 20 і менш адсоткаў, што і дапамагае зрабіць добрая вентыляцыя гнязда. Таму ў драўляным стольніку паміж брускамі патрэбна пакідаць шчыліны ў 3-4 мм, а пры выкарыстанні холсціка неабходна сачыць, каб ён быў добра вільгацепранікальны.


Фота Андрэя ФЕАКЦІСТАВА

Падчас галоўнага медазбору пчолы становяцца міралюбнымі, працаваць з імі можна без сеткі.

Васіль КАВАЛЕЦ,
старшыня Салігорскага міжраённага аб'яднання "Бортнік"

Маліна-крушынавы медазбор

У чэрвені ў лесе цвітуць суніцы, крушына, маліны, у полі — грэчка, васілёк. З іх галоўны медазбор складаюць лясныя маліны і крушына. Гэтыя меданосы звычайна растуць побач, і ў большасці пчолы адначасова выкарыстоўваюць нектар гэтых раслін.

Маліны пераважна растуць на высечках і пажарышчах і маюць высокую мёдапрадуктыўнасць — да 100 кг з гектара. Але яны патрабавальныя да надвор'я. Рэагуюць на тэмпературу, вільготнасць глебы і паветра, і ад гэтага залежыць выдзяленне нектару. У выніку медазбор з малін можа быць як вялікім, так і малым.

Крушына пераважна расце на падлесках, любіць вільготныя глебы. Мёдапрадуктыўнасць яе невысокая, 10-15 кг з гектара. Але яна непатрабавальная да надвор'я — выдзяляе нектар амаль пры любых умовах.

Вось чаму спалучэнне малін і крушыны стварае вялікі ці малы (у залежнасці ад года), але ўсё ж такі галоўны медазбор на Беларусі.



На страже здоровья — продукты пчеловодства



Наша иммунная система запрограммирована реагировать на все, что может угрожать организму: вирусы, бактерии, паразиты, раковые клетки. Ослабленная, она не может работать эффективно. Но помочь справиться с этим могут продукты пчеловодства.

Рекомендую проводить оздоровление в два этапа.

ПЕРВЫЙ ЭТАП

Пчелиный подмор. Препараты из него благотворно воздействуют на организм человека, ведь в хитиновом покрове пчел находятся такие вещества, как гепарин и гепароиды, подавляющие воспалительные процессы.

Залить 4 ст. ложки перемолотого в кофемолке подмора 100 мл водки, настоять при комнатной температуре в темном месте три недели, ежедневно взбалтывая. Профильтровать через марлю, сложенную в два слоя. Хранить в темном месте.

Принимать через 30 минут-1 час после еды такое количество капель в сутки, сколько вам лет: например, если 60, то по 30 капель два раза в день, разводя в 20 мл воды. Настойку можно заменить отваром.

Маточное молочко. Удобно принимать его с медом (легче рассчитать индивидуальную дозировку). Смешать 15 г “живого” продукта (пенициллиновый флакон) с 0,5 л меда (желательно использовать закристаллизованный мед, тогда молочко не поднимается вверх). Принимать два раза в день по 0,5-1 ч. ложки за 30 минут до еды, рассасывая под языком. Последний прием должен быть не позднее 17 часов, т.к. маточное молочко активирует организм. Хранить состав в холодильнике.

В малых количествах маточное молочко понижает артериальное давление, в больших — повышает, поэтому при определении дозировки необходимо это учитывать. Если же после приема маточного молочка давление повысилось, нужно взять под язык на кончике ножа пищевую соду. Для определения своей оптимальной индивидуальной дозировки лучше начинать прием с 1/3 ч. ложки и далее постепенно повышать, следя за самочувствием.

Восковая моль. Залить 1 ст. ложку с небольшим верхом личинок восковой моли 100 мл водки, настоять при комнатной температуре в темном месте 21 день, взбалтывая каждый день, процедить. Хранить в темном месте. Дозу рассчитывают индивидуально: три капли на 10 кг веса (например, при весе 70 кг — по 21 капле) два-три раза в день за 30 минут до еды, разводя в 20 мл воды. Настойку можно заменить вытяжкой из личинок восковой моли на меду.

Все препараты принимать параллельно, курс — месяц. Далее без перерыва приступать ко второму этапу.



ВТОРОЙ ЭТАП

Перга. Взрослым рассасывать во рту по 1-1,5 ч. ложки два раза в день за 30 минут до еды.

Пчелиный подмор. Принимать в виде настойки или отвара, как на первом этапе.

Прополис. Залить 3 ст. ложки измельченного прополиса 100 мл 80%-ного спирта, настоять 21 день в темном месте при комнатной температуре, взбалтывая каждый день по 2-5 минут, профильтровать. Принимать по 20-30 капель два раза в день за 30 минут до еды (предварительно развести в 20 мл воды и убрать с помощью зубочистки двумя-тремя круговыми движениями смолы с поверхности). Вместо настойки подмора можно приготовить 5%-ю водную вытяжку прополиса.

Предложенные препараты принимать параллельно также в течение месяца. Будьте здоровы!

Елена СТАНЕВИЧ-КОРБУТ,
пчеловод-апиконсультант
Фото автора





Дырэктар радыё "Мінская хваля" Тамара Вяцкая заўсёды вылучаецца прыязнай усмешкай, добрым настроем і шчырай цікавасцю да людзей і падзей.
На радыёстанцыю я прыйшла крыху раней дамоўленага часу і дзякуючы гэтаму пабачыла цуд: Тамара Вяцкая запісвала казку. У імгненне вока яна мяняла голас і міміку: то лагодная бабулька, то дзяўчынка-малеча, а то — ганарлівая варона. Але болей — ні слова пра працу. Мы едзем на лецішча.

Тамара ВЯЦКАЯ:

"Лецішча — месца адпачынку, а не дадатковай працы"

— Тамара Рыгораўна, раскажыце, як набывалі сядзібу, чаму менавіта ў вёсцы, а не ў садовым таварыстве?

— Скажу шчыра: пра лецішча марыла даўно. Але фінансавая магчымасць спраўдзіць мару з'явілася ў сталым веку, пасля таго, як некалькі гадоў працавала першым намеснікам старшыні Тэлерадыёвяшчальнай арганізацыі Саюзнай дзяржавы ў Маскве. Садовае таварыства я нават не разглядала — там маленькі лапік зямлі, усё жыццё на вачах суседзяў. А ведаеце, калі твая праца сярод людзей, ты заўжды навідавоку, то марыш пра цішыню і адзіноту. Так, каб толькі птушкі спявалі.

Шукала дом даволі доўга, а набыла за паўдня — з неймавернымі прыгодамі накшталт таго, што адна з трох сясцёр, самая прагная, як яе мне шэптам ахарактарызавала другая сястра, на якую і была афармлена спадчына бацькамі, пералічвала грошы прама ў машыне. А перад гэтым прымусіла мяне схадзіць з ёй у мясцовае аддзяленне банка, каб праверыць, ці не фальшывыя тыя грошы. Але ж такая паслуга ёсць не ў кожным банку, прынамсі, у гэтым райцэнтры яе не было. Давялося паверыць, хоць і вельмі ёй гэтага не хацелася рабіць. Але грошы — вось яны, акт аб куплі-продажы таксама ёсць, і ўжо будзьце ветлівыя, ключы — новай гаспадыні. Тут ужо я таксама адыгралася — прымусіла іх здаць мне ўсе пазначаныя ў акце будынкі, прычым мы доўга ўсе разам разважалі над тым, які з пяці хлявоў адпавядае незнаёмаму нам слову "варыўня". У рускай мове такога няма, але яно было ў тэхпашпарце! Вось такія прыгоды.

Я хацела атрымаць не проста месца для адпачынку, а радавое гняздо. Для мяне гэты дом і сад у вёсцы — як дупло, у якім ты абаронены з усіх бакоў.



— А як спалучаецца ваша жаданне пабыць у адзіноце з вялікай сям'ёй і кампанейскім характарам?

— Вельмі добра. Калі купляла лецішча, то казала сваім дзецям і ўнукам: гэта для вас, а аказалася, што "ад іх". У мяне трое дзяцей, два зяці, адна нявестка і восем унукаў. І скажу вам, што вялікая сям'я — гэта вялікае шчасце, такі "клубок" любові і падтрымкі родных людзей. Але кожнаму чалавеку трэба пэўны час пабыць у адзіноце, адпачыць нават ад самых блізкіх. І ведаеце, мяне мае дзеці і ўнукі разумеюць. Гэта вельмі добра, калі людзі паважаюць асабістую прастору чалавека.

Сябры звычайна збіраюцца тут на мой дзень народзінаў. Хоць ён і ў пост, але я ўмею прыгатаваць цікавыя стравы, ды і проста нам тут добра. У іншы час, шчыра прызнаюся, вельмі дазірую колькасць візітаў сяброў.

— Калі набылі гэту сядзібу, мелі нейкае ўяўленне аб працы на зямлі?

— Я нарадзілася ў невялікім украінскім горадзе Сарны. Сям'я жыла ў прыватным доме, але не магу сказаць, што ўсур'ёз дапамагала бацькам займацца агародам, мела толькі нейкае агульнае ўяўленне. Тут разам з домам атрымала ўчастак сотак дваццаць, кветкі, кусты парэчкі, фруктовыя дрэвы.

Градкі ў мяне высокія — зяць збіў адмысловыя скрыні, замовілі машыну чарназёму, і я вельмі задаволеная, як усё атрымалася, бо яны патрабуюць мінімальнага догляду. На гэтых градках вырошчваю клубніцы, цыбулю, пятрушку, памідоры. Увогуле, тыя садавіну ды гародніну, якія не патрабуюць штодзённага догляду. Мой жа графік такі, што першая палова суботы працоўная, такім чынам на лецішча ў мяне застаецца няшмат часу. Скажу шчыра, што агарод тут невялікі. Я разумею, што ні сама, ні разам з дзецьмі не здолеем падняць усю нашу зямлю — а нам гэта і не трэба. Клубніц хапае як ласунку, а каб нарыхтаваць на зіму, купляем на базары.

Сёлета мой сад панёс страты. І гэта нават не праз замаразкі, а нашкодзіў земляны пацук: падрыў карані яблыні, пад домам нарабіў ямін. Ён мяне надта палохае, раюся праз фэйсбук з сябрамі, як гэту пачвару вывесці.

— А сажалка была на ўчастку, ці ўжо пры вас рабілі?

— Гэта была мая задумка. Высветлілася, што ў мяне на ўчастку ёсць блакітная гліна. Вада ў сажалцы была крыштальна чыстай, тут вадзіліся смарагдавыя жабкі. А пра гліну я ўсё прачытала ў сеціве і прымала тут амаладжальныя працэдуры... Потым раптам сажалка амаль засохла, вырас чарот. А ў гэтым годзе зноў з'явілася вада, жабкі квакаюць.



У мяне ёсць мара, і думаю, яна хутка здзейсніцца, — набыць тэлескоп і назіраць за зоркамі. Гэта адзінае, чаго мне не хапае на лецішчы.

— Ці шмат тут у вас дачнікаў?

— На маёй вуліцы 106 дамоў, дык тры чвэрці з іх выкарыстоўваюцца як лецішчы. Але ведаеце, што мне падабаецца? Атрымаўшы спадчыну, людзі не будуюць на ўчастках гмахі-камяніцы, а даводзяць да ладу сялянскія хаты. Цяпер жа ўсё можна зрабіць: і каналізацыю, і ацяпленне. У суседзяў вельмі прыгожыя, дагледжаныя двары. З аднаго боку, людзі жывуць у звыклай цывілізацыі, з іншага — не губляюць свае карані. Увогуле, перакананая, што гэта вялікае шчасце, калі ў людзей ёсць вёска, бо без яе няма і жыцця.

— Як складваюцца адносіны з суседзямі?

— Захоўваем нейтралітэт. Адзінае, што мяне і здзіўляе, і засмучае, дык гэта тое, што сяляне не хочуць працаваць. Вялікая праблема — наняць чалавека, каб скасіў траву. Ведаеце, які непараўнальны пах травы, свежаскошанай менавіта звычайнай касой... Усе гэтыя трымеры — не тое, да паху травы прымешваецца бензін — ніякай асалоды.

— А дзеці, унукі дапамагаюць у агародзе?

— Так, калі ёсць жаданне. Усё ж такі, я планавала лецішча як месца адпачынку, а не дадатковай працы.



Аксана ЯНОЎСКАЯ
Фота з асабістага архіва Тамары ВЯЦКАЙ

Название "терьер" — производное от латинского слова terra — земля. Именно поэтому собак, используемых в травле крыс, хорьков, лисиц, барсуков в их норах, стали называть терьерами.



Джек-рассел-терьер: охотник на лис

История породы

Впервые норные (земляные) собаки упоминаются в источниках XI века. Большинство пород терьеров выведено в Англии. Они использовались ремесленниками и фермерами для охраны птичников и амбаров от хищников и крыс.

В охотничьих хозяйствах, занимающихся разведением куропаток, фазанов и другой дичи, терьеры уничтожали барсуков и лис. Благодаря небольшому размеру, гладкой, короткой и жесткой шерсти, во время норной охоты собаки успешно проникали в нору и выгоняли или вытаскивали оттуда зверя. В процессе селекции заводчики старались получить потомство с мощным костяком, упругой утолщенной кожей, сильными челюстями, крупными зубами, активным темпераментом, отвагой и злобой к хищнику.

Продолжил создание новой породы английский священник Джон (Джек) Рассел. Именно его собака по кличке Трамп стала прародителем джек-рассел-терьеров. Пастор неоднократно скрещивал ее с фокстерьерами, бордер-терьерами, лейкленд-терьерами, даже бультерьерами и мелкими биглями. Он преследовал одну цель — создать норную собаку, долго выдерживающую высокий скоростной темп своры гончих, способную удачно добыть хищника из норы, но при этом обладающую уравновешенным характером по отношению к другим собакам. Одновременно Рассел стремился развить маневренность своих питомцев, увеличить силу челюстей, работал над тем, чтобы уши закрывали ушную раковину от засорения землей, а голос был звонким и громким. Такие собаки быстро приобретали популярность среди охотников.

В результате скрещивания различных фокстерьеров появился парсон-рассел-терьер, а дальнейшие его скрещивания с вельшкорги и таксой дали следующую породу — джек-рассел-терьера с более короткими ногами и удлиненным телом.

В 1904 году соратник и сподвижник английского священника Артур Хейнеман сформулировал первый стандарт породы терьеров Джека Рассела, которую назвал "парсон-джек-рассел-терьер". Но среди представителей породы встречались как длинноногие, так и коротконогие особи, причем последние не соответствовали стандарту и не представлялись на выставках.

В 1965 году несколько коротконогих собак без родословных документов попали в Австралию, где вызвали активный интерес местных заводчиков. В 1972 году австралийцы создали клуб любителей породы, которую зарегистрировали под названием "джек-рассел-терьер". Эти успехи были замечены Международной кинологической федерацией, включившей в 1990 году джек-рассел-терьера в единый стандарт вместе с парсон-джек-рассел-терьером. В 2001 году породы разделились на две самостоятельные, и собаки с короткими лапами и растянутым корпусом стали именоваться джек-рассел-терьерами.



Прекрасный друг для всей семьи

Джек-рассел-терьеры приобрели большую популярность во всем мире благодаря своему живому, подвижному характеру. Они отличаются также уравновешенностью (при условии правильного воспитания и обучения!), неприхотливостью, выносливостью, не склонны долго лаять, более уступчивы и ласковы, преданны хозяину. Именно поэтому джек-рассел-терьер прекрасно чувствует себя в качестве и семейной, и охотничьей собаки. А в Великобритании их также широко используют в фермерских хозяйствах и как компаньонов. Местные охотники считают их лучшими собаками для охоты на лису и барсука, участвующими в работе по следу вместе с гончими. Джек-рассел-терьер подходит и для охоты на зайцев и водяных крыс, а также прекрасно истребляет грызунов. С огромным успехом он выступает в соревнованиях по аджилити (полоса препятствий).

К долгим играм будь готов!

Никогда не забывайте о том, что джек-рассел-терьер по натуре решительный и жизнерадостный, разносторонний, отважный, активный, независимый и любопытный, поэтому для достижения безукоризненного послушания вам придется серьезно поработать.

В процессе воспитания и обучения всегда учитывайте его большую потребность в активном движении и разнообразной деятельности, веселых играх. Если прогулки будут короткими и неинтересными для него, он начнет развлекаться самостоятельно. "Скучающий" джек-рассел готов на различные "подвиги" — от раскапывания ям на газонах до порчи хозяйского имущества, от прыжков через забор до подкопов под ограждение, чтобы порезвиться на воле.

Эта собака — настоящий терьер, спортсмен и охотник со всеми сопутствующими качествами. Поэтому без терпеливого и настойчивого воспитания, обучения и обеспечения его достаточными физическими нагрузками неминуемы плачевные результаты, основная причина которых — независимый "терьерский" нрав.

С раннего возраста начинайте социализацию щенка по отношению к членам вашей семьи, посторонним людям, собакам и другим животным. Так как у джек-рассел-терьера сильно развиты охотничьи инстинкты, он часто не уживается с мелкими домашними животными (кошками, кроликами, декоративными крысами и т.д.). К незнакомым людям эти собаки относятся настороженно, так как ревностно охраняют личную "зону комфорта" и проявляют собственнические чувства к хозяину.

Если вы решили пустить процесс воспитания и обучения вашего питомца в "свободное русло", у вас ничего не получится. Джек-рассел достаточно умен и нуждается в постоянном интеллектуальном развитии. Эти собаки воспитываются и обучаются без особых проблем, но часто бывают по-своему упрямы.

Постарайтесь сделать учебно-воспитательный процесс разнообразным, динамичным, интересным и приятным для своего питомца.

Андрей ШКЛЯЕВ,
инструктор-кинолог
Фото автора

Советы владельцам

● Если вы неспортивный и неактивный человек — джек-рассел-терьер не для вас. Этой собаке необходимы движение и познание нового, участие во всех семейных делах. Пожилым людям эта порода также не совсем подходит.

● Если вы активны и жизнерадостны, любите длительные прогулки, путешествия и спорт — это ваша собака, тем более из-за ее компактности (рост у кобелей — 25-30 см, у сук — 23-26 см при массе от 5 до 8 кг) проблем с перевозкой не возникнет.

● К детям джек-рассел-терьеры относятся в основном дружелюбно, особенно если они вместе растут. Этих собак одинаково успешно можно содержать как в городской квартире, так и в загородном доме.

● Шерсть у джек-рассел-терьеров бывает трех видов: жесткая, гладкая и промежуточная. От этого зависят особенности ухода за ней. Питомца обычно регулярно чистят жесткой рукавицей и расчесывают. Жесткошерстных собак следует тримминговать — выщипывать отмершую шерсть. Процедура эта непростая, неопытный владелец может повредить кожу собаки, поэтому лучше довериться профессионалу.

● Джек-рассел-терьеры — собаки с хорошим здоровьем, хотя у них встречаются проблемы с глазами, болезни суставов, сердца, эпилепсия, врожденная глухота.


На занятиях.

Кот или кошка?

В нашей рубрике "Кот и пес" мы продолжаем отвечать на вопросы читателей. Минчанка Елена спрашивает: "Хотим купить британского котенка. Я считаю, что кошки более ласковые, нежные и чистоплотные, поэтому ищу по объявлениям именно кошечку. На работе же коллега утверждает, что более ласковые и аккуратные именно коты. Так кого же все-таки лучше выбрать — кота или кошку?"

Важна наследственность, а не пол

Кому-то вопрос нашей читательницы может показаться довольно странным. В самом деле, не все ли равно, какого пола будет домашний питомец? Однако это очень популярный и едва ли не первый вопрос, которым задается будущий котовладелец.

Многие заранее решают, какого пола будет их котенок — только кошка или только кот, и никаких компромиссов. И в дальнейшем их уже практически невозможно переубедить.

Причины такого безапелляционного выбора базируются в большей части на собственных и чужих предрассудках и кроются в пережитом опыте общения с кошками. Ведь если в нашем детстве кошка Мурка была ласковой и чистоплотной, а соседский кот Васька проявлял агрессию и бессовестно "метил", мы будем всех кошек считать ласковыми и аккуратными, а котов ассоциировать с чем-то злым и недобрым. Собственно, как и в случае, если рыжий кот показывал себя очень нежным и добродушным, а кот сиамского окраса был враждебно настроен и постоянно царапался и дрался, мы будем всех рыжих котов считать добрыми, а всех сиамцев — злыми. Это, разумеется, не так.

При выборе котенка я бы порекомендовала абстрагироваться от пола животного. Поверьте, пол кардинальным образом не влияет на его поведение. Особенно, если речь идет об однопометниках — братьях и сестрах одних и тех же линий.

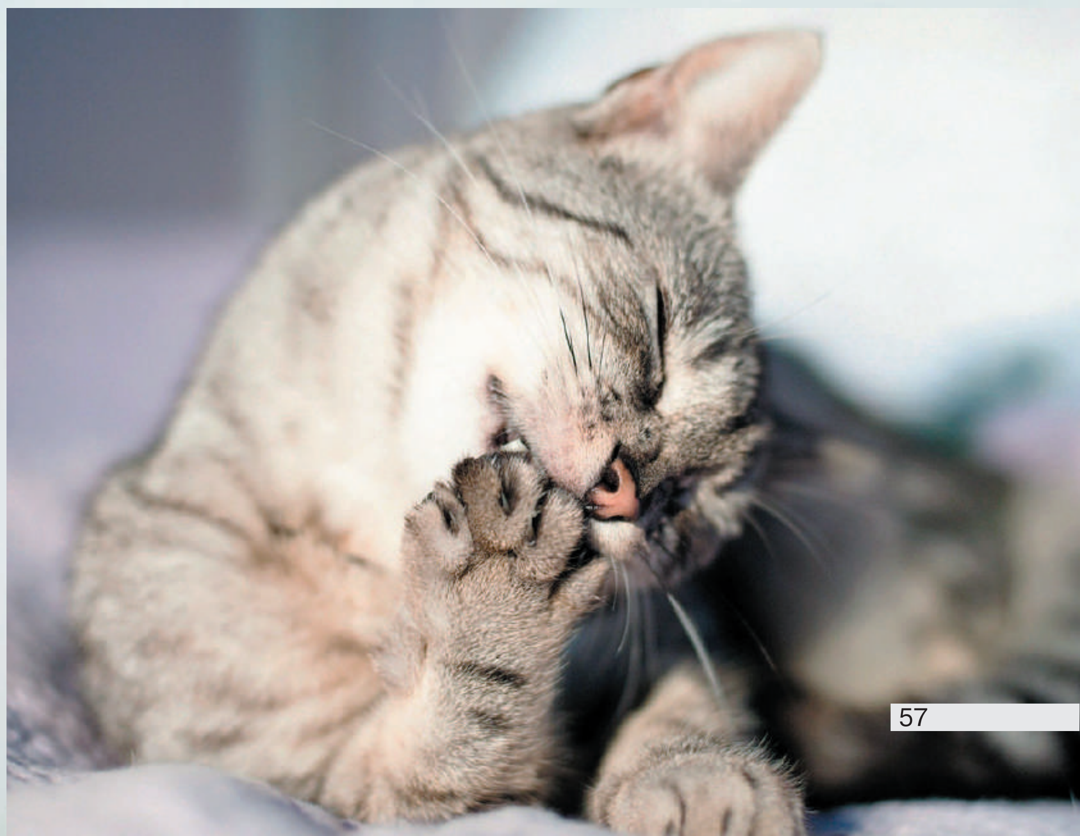
Самое сильное влияние на характер котенка оказывают заложенные в нем гены родителей, дедушек и бабушек, и даже прадедушек и прабабушек. Агрессивность достаточно легко наследуется. Поэтому, в первую очередь, нужно обратить внимание на поведение его родителей, их контактность, ласковость. Ведь именно таким, вероятнее всего, и вырастет ваш котенок, не важно, кошка это будет либо кот, — положительное поведение, как и отклонение в нем, очень хорошо наследуется.

Также на характер питомца влияет его правильная социализация в детском возрасте. Котенок, с одной стороны, должен с рождения видеть и ощущать руки хозяина, слышать человеческие голоса, чувствовать запах людей, свободно перемещаться по дому и общаться с членами семьи. С другой стороны, ему должна быть предоставлена возможность до 3-3,5 месяцев жить с мамой и сопометниками, в том числе и ради обучения необходимым социальным навыкам.

Кроме того, никто не исключает и такой фактор, как индивидуальные особенности конкретного животного. Поэтому не лишним будет узнать у заводчика о поведении интересующего вас котенка.







Распространенные мифы о котах и кошках

Между тем, в подавляющем большинстве люди считают, что лучше именно кошки. И связано это с рядом широко распространенных заблуждений, о которых мы и расскажем.

1. Коты "метят", кошки — нет

Конечно, некастрированный кот с вероятностью 95% будет "метить", и с этим трудно поспорить. Однако на это способны и кошки. Причем не только редкие экземпляры — это нормальное поведение для кошек, являющихся территориальными животными. Поэтому надо быть готовым к тому, что ваш незаменимый ноутбук либо даже вы, мирно спящие под одеялом, можете стать объектом посягательств любимой кисы. Не говоря уже о "типичных" метках: около входной двери, рядом с лотком, на коврах, ковриках, диванах. И причиной тому не вредность либо желание доставить неудобство своим хозяевам, а инстинкты. Ругань и наказания в таком случае будут совершенно бессмысленны.

Поэтому начнем с того, что все уважающие себя коты и кошки, не участвующие в племенном разведении, ради их же блага должны быть кастрированы. У кастрированных животных пропадает половое влечение, следовательно, исчезают и поведенческие проблемы. И это одинаково справедливо как в отношении котов, так и кошек.

2. Кошки более чистоплотны, чем коты

Чистоплотность, т.е. регулярное посещение лотка и только лотка, никак не связана с полом домашнего питомца. "Туалетные" проблемы могут возникать, независимо от пола, по ряду причин: животному может не нравиться наполнитель в лотке либо сам лоток и его месторасположение; кошка может хотеть иметь в распоряжении несколько лотков: один — для "больших", другой — для "маленьких" дел; определенная халатность со стороны заводчика, когда он не уделял достаточного внимания приучению котенка к лотку и закреплению этого навыка. Проблемы с лотком могут означать, в конце концов, проблемы со здоровьем.

3. Кошки более ласковые, чем коты

Через мои руки прошли десятки котят, поэтому с уверенностью могу сказать, что более ласковыми оказываются именно коты, а не кошки.

Конечно, элемент независимости в своем характере не потеряли ни те, ни другие. Но у котов генетически не заложено вскармливать потомство, искать котятам пищу, защищать их и заботиться. Поэтому, в целом, их поведение может казаться несколько более примитивным и простым по сравнению с кошками и, как следствие, они более ласковые.

Кошки же, наоборот, более самостоятельные и смышленые. Поэтому нередко именно они бывают замечены в большем количестве проказ и каком-то чересчур вредном с точки зрения человека поведении в быту, к тому же они большие выдумщицы.

4. Кошки более преданные, чем коты

Преданность кошек — вообще весьма условное понятие. Поэтому разграничивать преданность самца и самки — по сути означает искать в темной комнате черную кошку.

Если говорить о проявлении своих чувств к человеку, все-таки кот будет в этом более выразителен, опять-таки в связи с тем, что он проще в силу своей природы.

Таким образом, выбирая себе домашнего питомца, не следует зацикливаться на его поле. Лучше учитывать такие факторы, как заложенные гены; особенности породы, используемые в разведении линии; индивидуальные особенности; правильная социализация котенка.

Обязательно расспросите заводчика о характере котят и послушайте собственное сердце. И, возможно, оно екнет при взгляде на конкретного котенка, и все остальное будет уже неважно.

Ирина КОСТЮЧЕНКО,
фелинолог



Если у вас есть вопросы по поводу содержания, кормления кошек, а также предложения, присылайте их в редакцию либо на мой электронный ящик fil.ira@inbox.ru
Ответы на наиболее интересные вопросы будут опубликованы на страницах журнала.

В летние месяцы на богатый улов можно рассчитывать вечером, ночью и утром. При этом есть два удивительных переходных периода, именуемые сумерками. О ловле в это время поплавочной удочкой и пойдет речь.

Клевые сумерки



Сумерками считаются временные отрезки между закатом солнца и ночью, а также между ночью и восходом солнца. Небесное светило уже (или еще) не видно из-за горизонта, и поверхность земли освещается рассеянным светом.

Когда мы ведем речь о летней вечерней рыбалке, подразумеваем именно сумерки. В это время рыба выходит на кормежку с глубоководных участков, где пряталась от дневной жары. Именно поэтому любители поплавочной рыбалки делают ставку на ночную ловлю, рамки которой раздвигаются теми самыми сумеречными часами.

Следует иметь в виду, что продолжительность заката и восхода изменяется в течение года, и еще зависит от географической широты, долготы, а также высоты точки нахождения над уровнем моря. Из своего опыта могу точно сказать: час-два перед наступлением ночи и утра чрезвычайно перспективны для рыбака. Поведение рыб и соответственно активность клева в это время разительно отличается не только от дневного, но и от ночного.

Поведение рыб в сумерки

Приверженцы классической ночной рыбалки ориентируются на подводных обитателей, выбирающих именно это время суток для активного питания, — леща, линя, карася, карпа, амура. Как видим, это сильные, зачастую крупные рыбы, к ловле которых рыболов-поплавочник должен соответствующим образом подготовиться. При этом тот же лещ или амур раньше 23-24 часов крайне редко подходит близко к берегу в поисках корма. Пугливые рыбы ожидают наступления полного затишья. Они же способны закончить кормежку задолго до рассвета и снова уйти на глубину. Поэтому специализирующиеся на ночной ловле рыбаки чаще всего вечерние часы посвящают подготовительным мероприятиям — оборудованию “рабочего места”, приготовлению прикорма и его забросу в точки ловли. А порой вообще просто отдыхают, любуясь неповторимыми сумеречными пейзажами.

Несмотря на то, что уже много лет специализируюсь на ночной ловле с использованием поплавочных оснасток, я взял за правило дорожить

сумерками по двум причинам. Первая — неразумно отказывать себе в удовольствии половить на закате и восходе солнца ту рыбу, которая ночью себя не проявит. Это густера (хотя она изредка клюет и ночью), плотва, красноперка, уклея, окунь и ряд иных. Причем порой именно в сумеречные часы на кормежку выходят наиболее крупные особи этих видов. А поймать полукилограммовую красноперку намного приятнее, нежели карася аналогичного веса.

Второе обстоятельство — это своеобразная гарантия продуктивности рыбалки на случай плохого ночного клева. Порой выдаются выезды, когда за какой-то час ловли до наступления кромешной тьмы можно достичь весьма приличного результата. “Разномастную” рыбу удается вытаскивать после каждого заброса. Затем над водой опускается ночь, а лещ или карась по известным только им причинам не проявляют активности, отмечаясь парой вялых поклевок. На восходе солнца все опять меняется к лучшему. Можно вновь результативно половить, причем включая ту рыбу, на которую рассчитывал ночью.

Особенности оснастки

Помимо профильных удилищ для ловли конкретных “ночных” рыб беру с собой на выезды удилища, скажем так, универсального плана. То есть оснащенные таким образом, чтобы можно было успешно ловить абсолютно любую рыбу, вне зависимости от вида и размера, и на любом расстоянии. Как правило, это удилища матчевого либо болонского типа длиной от 4 до 5 метров. Леска — не толще 0,15-0,18 мм, в зависимости от характеристик точки ловли и доминирующей в водоеме рыбы. Если ловить предстоит возле кубышек или иной травы, и велика вероятность поимки добротного линя или карася еще до заката или на рассвете, рациональнее поставить 0,18 мм. На чистой воде можно использовать и более тонкую леску. Аналогичным образом подбираю и поводки. Крючки обычно беру 12-14 номеров из тонкой, но упругой проволоки. Огрузка — несколько дробинок на основной леске. Этот вариант сработает для ловли любой рыбы, включая некрупную.

Особого внимания заслуживают подбираемые для ловли в сумерках поплавки. Форма их тела должна быть ориентирована на доминирующих в водоеме рыб, а вот классическая антенна красного цвета малопригодна. Степень освещенности водоема в это время суток иная, а посему на фоне воды такой цвет хуже воспринимается. В сумерки предпочтительнее устанавливать антенны темно-коричневого и даже черного цвета. Чаще всего их нет в продаже, но можно проявить изобретательность. Самое простое — раскрасить заводскую антенну черным маркером. Но мне импонирует иной вариант.



Учитывая перспективу ночной ловли, я использую профильные поплавки со съемными антеннами. В их телах сделаны гнезда, в которые вставляется антенна алого цвета, а для ночного времени суток туда же помещается флуоресцирующая капсула. Из отрезка пластиковой трубочки, оплавленной с обеих сторон, за пару минут делаю антенну черного цвета, которой дополняю комплект поплавка. Открою секрет личной наработки: идеальный вариант трубочки, адаптированной к капсуле диаметром 4 мм, — от крупной конфеты чупа-чупс.

Впрочем, стоит принять во внимание, что темные расцветки антенн годятся лишь в случаях, когда закат наблюдается впереди. Если солнце располагается за спиной или сбоку, на фоне темной воды лучше заметна антенна более яркой раскраски, в том числе белая, ярко-желтая и даже зеленая. Кроме того, белая вершинка поплавка предпочтительнее для ловли в пасмурные дни. Так что линейка антенн разных цветов, включая их комбинации (красный и белый, красный и желтый, белый и черный и др.), для сумеречной ловли не лишняя. Ну, а грузоподъемность поплавка — 1,5-2 г.

Что же касается упомянутых капсул, так называемых "светлячков", то их следует использовать с момента наступления полной темноты. При отсутствии на воде бликов они четко регистрируют все поклевки. А вот без света налобного фонарика в сумерках не обойтись. Именно с его помощью на крючок насаживается приманка и снимается пойманная рыба. После выполнения этих процедур фонарик следует гасить, чтобы не отпугивал рыб наведенным на воду лучом яркого света.

Особенности ловли

Вся "ночная" рыба ловится со дна, поэтому основной прикорм готовлю, ориентируясь на нее. Леплю шары, но забрасывать их не тороплюсь, учитывая, что слишком ранний закорм результата не даст. Замесив прикорм в районе 21 часа, делю его на две неравные части. Три четверти оставляю для классических шаров, которые пойдут на ночное прикармливание, а оставшуюся четверть использую для прикармливания рыбы, начинающей активно проявлять себя в сумерках. Если это красноперки, плотва либо уклея, в воду подбрасываю рассыпчатый прикорм, создающий ароматное "облако". Для густерок, подлещиков, другой рыбы леплю и забрасываю шарики величиной с грецкий орех. При этом точка заброса прикорма для ловли в вечерних сумерках отличается от той, которая выбрана для предстоящей ночной ловли "солидной" рыбы. Как правило, между ними дистанция не менее пяти метров. Дело в том, что некрупная рыба за период сумерек способна потребить всю находящуюся в воде прикормку. Забрасывая небольшие ароматные порции в конкретное место, я совершаю еще и своего рода отвлекающий маневр, собирая эту рыбу в одной точке и удерживая там. В результате появляется возможность после 22 часов произвести обильный классический закорм основного сектора для ночной рыбалки, минимизировав потребление прикорма рыбой, не определенной как приоритетная. Ну, а на восходе солнца ловлю уже исключительно в "прокормленном" за ночь секторе.



Если рыбалка ведется на незаросшем участке водоема, а клев слабый, ночью можно использовать для ловли и два удилища, но в сложных условиях — лучше одно. В сумерках же всегда лучше одно, ибо ловля идет активная, предполагающая всевозможные манипуляции с оснасткой (потяжки, изменение рабочего спуска, подергивания и пр.). Фактически это хорошее время для разных экспериментов, которые окажутся полезными для обогащения собственного опыта.

Приманки в сумерках предпочтительнее использовать те, которые нравятся большинству хозяев глубин. Лучший выбор — опарыш и мотыль. На них и окунь польстится, и "белая" рыба. Рабочий спуск изначально выставляю максимальный. В сумерках даже такая типично верховая рыба, как красноперка и уклея, частенько опускается ко дну. При отсутствии поклевок постепенно уменьшаю глубину погружения оснастки до обнаружения "клевого" горизонта. После восхода солнца клев чаще всего ослабевает, разве что неугомонная уклейка продолжает резвиться.

Сергей ШЕРШЕНЕВИЧ
Фото автора



Никто точно не скажет, почему в нашем сознании заложено: нельзя уничтожать божью коровку, и в то же время мы знаем и применяем несколько способов приведения к летальному исходу колорадских жуков. И все-таки научное объяснение этому есть.
Доктор философских наук Павел Мартысюк — преподаватель, автор нескольких десятков учебных пособий. А вместе с коллегами он написал книгу "Удивительный мир жуков". Изучение разных мифов входит в ряд учебных дисциплин, но из них Павел Григорьевич наиболее заинтересовался мифами о крылатых насекомых и других членистоногих. Теперь у него большая собственная коллекция жуков, обитающих не только в Беларуси. А что касается мифов, он рассказал о тех, которые бытуют на территории нашей страны.

На чьих крыльях душа улетает в рай?

О биологии и мифологии

— На территории Беларуси не так уж и много интересных форм крылатых насекомых и других членистоногих, однако они представляют научный интерес в том числе с точки зрения мифологии, фольклора, примет, — говорит ученый. — Во всех белорусских мифах красной нитью проходит идея о том, что в крылатых насекомых воплощено посмертное существование души. Например, пчелы — сакральные божественные насекомые: когда человек умирает, его душа находит временную обитель в теле пчелы. Кстати, согласно представлениям богомилов (антиклерикальное движение X-XV веков), мир одновременно создавали Бог и Дьявол. Первый создал пчелу, а второй — осу. Пчела ведь сопричастна к Богу — из продуктов ее жизнедеятельности изготавливают свечи. От осы же в силу ее бесполезности, согласно мифологии, исходит зло. Но в биологии, как мы знаем, оса выполняет важную экологическую функцию — уничтожает вредителей.

Также у славян ночные бабочки связаны с душой умершего. Увидеть три бабочки — плохая примета, символизирующая смерть. Все знают народную традицию: на Дзяды оставлять пищу на столе для умерших. Люди замечали, что прилетали мухи, садились на хлеб, кашу. Поэтому наши далекие предки считали, что мухи — это воплощенные души умерших родственников.



Место божьей коровки в любовном треугольнике

Никто не знает, из глубин каких веков это идет, но славянские народы почитают божью коровку. У славян есть ритуал гадания, когда они спрашивают: "Божья коровка, жить ли мне, умереть ли мне или на небо лететь?". У многих народов есть приметы, связанные с божьей коровкой. Например, в Чехии верят, что найденная коровка принесет удачу. В Голландии божья коровка, прилетевшая на руку или одежду, тоже считается хорошей приметой. У французов амулет с ее изображением охраняет детей от несчастья.

Второе название божьей коровки — солнечный жук. А история ее такова.

Дочь бога звездного неба и богини Луны Дива-Додола вышла замуж за бога Перуна (бог-громовержец), и с тех пор ее стали называть Перыня или Перуница. Миф гласит, что Перуницу похитил Велес — "скотий бог", антагонист Перуна. Как водится, Перун и Велес утроили поединок за Перуницу, но никто не победил, и тогда Перун превратил ее в божью коровку. Есть и другая версия этого

мифа: Перуница сама ушла к Велесу, а Перун наказал ее за измену и опалил молнией. На крылышках божьей коровки можно заметить семь пятнышек — легенда гласит, что именно столько детей оставила Перуница на попечение мужа.

Помните детский стишок?

“Божья коровка,
Лети на небо —
Дам тебе хлеба!
Божья коровка,
Лети на небо,
Там твои детки
Кушают конфетки —
Всем по одной,
А тебе ни одной!”

Вряд ли дети знают миф о любовном треугольнике Перун — Перуница — Велес, но стишок его иллюстрирует.



Паучку дай погулять

Следы обрядовой культуры, которые сохранились в сознании современных людей, иллюстрируют отношение к пауку. Мы видим силу привычки, которая передается из поколения в поколение: никто точно не скажет, почему нельзя бить паука. Объяснение одно: мама сказала, а ей — бабушка.

Паук занимает важное место в мифологии. В славянской культуре есть демиургические мифы о том, что он является творцом Вселенной. Ведь он ткет паутину, которую извлекает из себя. Она, в свою очередь, является аналогом основы мира. Образ паутины считается древним символом междумирья и языческим символом спокойствия.

Один из белорусских мифов гласит, что паук, когда поднимается вверх по паутине, нашептывает Богу о людских делах. Люди считали, что он не всегда говорит правду, поэтому называли его “Брехун”. А вот английский фольклор призывает: “Хочешь жить и процветать — паучку дай погулять”.

Пока идут… несуществующие часы

Короед-топограф, или большой еловый короед, согласно мифологии, связан с потусторонним миром. У белорусов бытует суеверие: если житель деревянного дома слышит звук, напоминающий тиканье часов, то это дает сигнал предвестник смерти. На самом деле самцы короеда издают этот звук, ударяя головой о стенки хода в дереве. В Чехии считают, что таким образом душа ушедшего предка заявляет о своем присутствии в доме.

Об американском жуке нет белорусских мифов

Колорадский жук не является характерным представителем белорусской фауны. До 50-х годов прошлого столетия этих жуков у нас просто не было. Их родина — штат Колорадо. Там они питались разными видами пасленовых, в том числе диким картофелем, а потом удалось попробовать домашний, и они поняли, что он вкуснее. В Европу колорадские жуки проникли в грузах, перевозимых из США, и очень быстро распространились. Точно известно, что на территории Беларуси колорадские жуки появились в 1953 году. Понятно, что в XX веке мифы о жуках уже не могли сложиться.

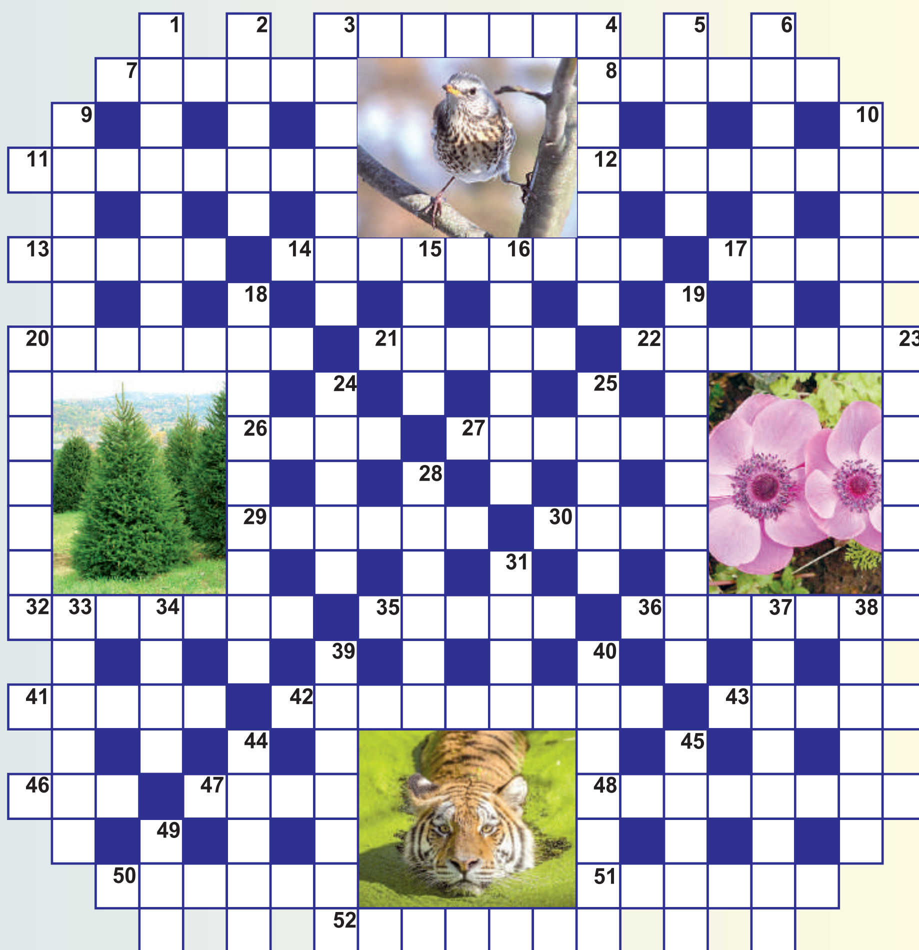
Оксана ЯНОВСКАЯ
Фото из личного архива
Павла МАРТЫСЮКА

- Пауки в доме — это никто иные, как собаки домового. И чем больше у него подопечных, тем мощнее защита жилища.
- Если необходимо избавиться от паука, нужно аккуратно ссадить его на совок и вынести на улицу.
- Паук спустился на руку — к наследству, на одежду — к прибыли.
- Маленький красный паук — к скорому богатству, черный — к благим новостям, белый — к удаче, и лишь рыжий паук сулит несчастье.
- Паук плетет много паутины — к дождю, рвет ее — к грозе; хорошую погоду предвещает большое скопление этих животных.



5 июня — Всемирный день охраны окружающей среды

Природа вокруг нас



По горизонтали:

3. Среда обитания человека. **7.** Свинец, содержащийся в выхлопных газах автомобилей, как химическое вещество. **8.** Соль азотной кислоты, чрезмерное количество которой токсично для почвы, воды, продуктов и человека. **11.** Организмы, населяющие толщу воды; некоторые из них служат показателем загрязнения водоемов. **12.** Совокупность организмов, обитающих в определенных участках суши или водоема. **13.** Лесная птица, выделяющаяся мелодичным пением (см. фото). **14.** Прибор для прослушивания тонов сердца человека и животных. **17.** Птица с сильно загнутым клювом, которым она вылущивает семена из шишек сосны и ели. **20.** В старину так называли алмаз, бриллиант. **21.** Степная ящерица, меняющая окраску в зависимости от температуры среды обитания. **22.** Сооружение для поднятия уровня водотока при создании водохранилищ. **26.** "Бусы хрустальные по траве рассыпаны" (загадка). **27.** Углубление, через которое при извержении вулкана в атмосферу попадают пепел и токсические пары. **29.** Мельчайший организм, участвующий в обмене веществ. **30.** Горючее полезное ископаемое, добываемое на болотах. **32.** Молодые растения, "ожидающие" пересадки в открытый грунт. **35.** Вечнозеленый кустарник, паразитирующий на деревьях. **36.** Сорное растение — индикатор почв, богатых перегноем. **41.** Птица, основной обитатель "птичьих базаров" на северных морских побережьях. **42.** Процесс образования органических веществ при участии ферментов. **43.** "Унылая пора! Очей очарованье!" (А.С. Пушкин). **46.** Злак с белыми зернами, культивируемый на искусственно орошаемых почвах. **47.** Крупный пернатый хищник, размах крыльев которого достигает 2,5 м. **48.** Специалист, отвечающий за охрану дикой природы. **50.** Режим погоды, влияющий на состояние окружающей среды. **51.** Потомок генетически разных родителей. **52.** Редкая в Беларуси птица с хорошо выраженным защитным оперением.

По вертикали:

1. Плодородная почва с высоким содержанием гумуса. **2.** "Страна без людей, города без домов, моря без воды" (загадка). **3.** Луна как небесное тело. **4.** Временное затухание жизнедеятельности организмов в неблагоприятных условиях. **5.** Отработанный материал, мусор, источник загрязнения окружающей среды. **6.** Эпоха существования древнего человека и ископаемых, ныне вымерших видов животных. **9.** Токсический химикат, выделяемый в воздух промышленными обьектами. **10.** Ядовитое вещество, содержащееся в сточных водах. **15.** Крупный представитель семейства кошачьих, занесенный в международную Красную книгу (см. фото). **16.** Город на Волге, на гербе которого изображена белая коза. **18.** Кустарник из вересковых, листья которого содержат ядовитый гликозид, вызывающий отравление животных. **19.** Вещество — источник газа фреона, способного разрушать озоновый экран вокруг Земли. **20.** Гипотетическая галактика с противоположным знаком. **23.** Ранневесенний охраняемый цветок, ветреница (см. фото). **24.** "Я — болотная трава, листья остры, как игла" (загадка). **25.** Ответвление от основной горной цепи. **28.** Небесные дали, куда люди не раз уже летали. **31.** Самое крупное из ныне живущих наземное животное. **33.** Минерал — сырье для получения фосфорных удобрений. **34.** Химический элемент, входящий в состав кислоты, образуемой в воздухе из промышленных отходов и выпадающей в виде "дождя". **37.** Ядохимикат, используемый для борьбы с вредителями растений и способный загрязнять окружающую среду. **38.** Часть цветка — аромат и красота. **39.** Химическое соединение, определяющее реакцию почвенного раствора. **40.** Зимнее логово медведя. **44.** Американский журавль, получивший название "пастушковый". **45.** Единица биологического вида, индивидуум. **49.** "Новогоднее" дерево, которое зимой и летом одним цветом (см. фото).

Составила Алина ПЕТРЕНКО, г. Минск

